

2021年下半年全国中小学教师资格考试模拟卷三

教育教学知识与能力(小学)

注意事项:

- 1.考试时间为120分钟,满分为150分。
- 2.请按规定在答题卡上填涂、作答。在试卷上作答无效,不予评分。

一、单项选择题(本大题共20小题,每小题2分,共40分)

1.“关键期”的存在表明了个体身心发展具有()的特征。

- A.差异性 B.连续性 C.不平衡性 D.顺序性

2.斯金纳把白鼠放在一个箱子里,箱内有机关,小白鼠只要碰到这个机关,就有一粒食物掉出来。开始,它们在箱子里乱动,如果碰巧触动机关,就有食物掉出来。以后,小白鼠越来越少去碰其它地方,而是更多地碰这个机关以获得食物,斯金纳把这一过程称为()。

- A.经典性条件反射 B.条件反射转换
C.操作性条件反射 D.尝试-试误说

3.在计算“ $1+2+3+4+\dots+10$ ”时,很多学生会按通常的加法一步步来做,很少会想到简便算法“ $(1+10)*5$ ”,即人们会以最熟悉的方式解决问题。人们运用最熟悉的方法通常会有助于快速解决问题,但有时会妨碍问题的解决。这种现象被称为()。

- A.学习准备 B.思维阻抑 C.功能固着 D.思维定势

4.围棋选手在对弈时,为了战胜对手可全神贯注棋盘数小时;外科大夫为了抢救病人可连续数小时站在手术台前。这种现象最能说明注意具有()。

- A.选择功能 B.保持功能 C.监督功能 D.调节功能

5.魏斌经常想“人为什么是两条腿”,一天想好多次,明知道没必要却又无法控制,以至于影响学习和生活。他的心理问题属于()。

- A.强迫症 B.焦虑症 C.抑郁症 D.恐怖症

6.某老师利用课堂提问、课堂讨论等形式来决定自己是否需要改善教学,这种评价类型属于()。

- A.定性评价 B.定量评价 C.形成性评价 D.总结性评价

- A.班杜拉 B.斯金纳 C.裴斯泰洛齐 D.杜威

18.张老师要比较一种新式讲授法和讨论法的教学效果，他分别选用两个班级做为研究对象，两个班的学生在智力、学业基础等方面基本一致，1班采用新式讲授法，2班运用讨论法，期末测验显示两个班的成绩有显著差异。张老师运用的研究方法是（ ）。

- A.观察法 B.实验法 C.个案研究法 D.调查法

19.小学生在游泳过程中溺水并发生昏迷，将其救上岸后应采取的正确处理方法是（ ）。

- A.迅速进行人工呼吸
B.清除口鼻内的淤泥、杂草、分泌物
C.松开裤带、领带和衣服，迅速进行倒水
D.将溺水者平放在地上，拨打急救电话

20.张老师讲授《我爱故乡的杨梅》时，用多媒体播放江南水乡的美景，为学生创设真实、具体、生动的场景，其教学方法是（ ）。

- A.演示教学法 B.现场教学 C.示范教学法 D.情景教学法

二、简答题（本大题共3小题，每小题10分，共30分）

21.简述教师专业发展的途径。

22.简述小学儿童注意发展的规律。

23.简述《小学教师专业标准（试行）》中“终身学习”的基本理念。

三、材料分析题（本大题共 2 小题，每小题 20 分。共 40 分）阅读材料，并回答问题。

24.材料：

师：丑小鸭伤心地离开了家，就是离家出走的意思，我们离家出走过吗？

生（齐声）：没有。

师：所以你们体会不到丑小鸭的伤心。现在我们来朗读课文第四到第六自然段。谁来说说丑小鸭后来怎么了？（师随后指名回答，生 1，生 2，都答不上来。师表情严肃）

生 3：丑小鸭很…很…悲惨。（紧张）

师：悲惨吗？你来说说到底是怎么个悲惨法？

生 3：不…不知道。（更紧张，声音更小）

师：还有谁能回答这个问题？（全班鸦雀无声）

师：算了，我们还是回到课堂，先看看第四段是怎么说的，书上说小鸟讥笑他，猎狗追赶他，这时候丑小鸭会是什么样的感觉？

生：紧张（脱口而出）

师：不对，再猜一猜。（生，七嘴八舌，有学生喊出“害怕”）

师：害怕，对了，就是害怕（给予表扬）

师：现在我要请小 A 回答问题（走到小 A 面前）。丑小鸭白天躲起来，到了晚上才敢出来找吃的，他愿意吗？

小 A：不愿意。

师：那他有办法吗？

小 A：没办法。

师：丑小鸭会害怕吗？

小 A：可能会……（立时，有些学生坐不住了，开始交头接耳，教师停下讲课，转向批评学生）

问题：

（1）案例中的教师主要采用哪种教学方法？结合案例分析该教学方法的运用要求。

（2）结合案例分析该教师违背哪些教学原则？

25.材料:

五年级的婧婧是个内向的女孩子，父母离异，从小跟着爸爸一起生活。婧婧喜欢芭蕾舞，经常一个人在操场的角落模仿电视里的芭蕾舞演员翩翩起舞。同学们发现后在背后偷偷嘲笑她，甚至歧视、排挤婧婧。班主任刘老师在班上说过多次，同学之间要互相关爱，但都收效甚微，刘老师决定另辟蹊径。在感恩节这天，他一大早就偷偷在婧婧的书桌上放了一份礼物。同学们走进教室，惊讶地发现婧婧桌上的一个漂亮的盒子，上面写着“天使签收”。婧婧小心翼翼地打开盒子，惊喜地看到一个水晶做的芭蕾舞女孩。同学们瞬时一阵欢呼，纷纷猜测这位送礼物的“天使”是谁？望着孩子们那一双双充满期待的眼睛，刘老师说道：“送水晶芭蕾女孩的‘天使’一定是非常关心婧婧的，她也一定不愿意透漏自己，但她一定生活在我们中间。我相信‘天使’不但会把爱带给婧婧，也会带给每一位同学。而我们每一个同学都可以成为别人的‘天使’，用爱心去关心和温暖他人。”

从那以后，班里“天使签收”经常出现，同学间都能够相互关心，平等相处，班级凝聚力大为增强。

问题:

- (1) 请对刘老师的行为进行评析。
- (2) 作为班主任，如何引导学生形成良好的班级氛围？

四、教学设计题（本大题有 6 小题，任选 1 小题作答，多答只按第 1 小题计分，40 分。考生可按所学专业方向，选择作答。26 为中文与社会，27 为数学与科学，28 为英语，29 为音乐，30 为体育，31 为美术）请用 2B 铅笔在答题卡上将所选题目的题号涂黑，未涂或多涂均无分。

26. 请认真阅读下文，并按要求作答。

17 古诗三首

líng
望洞庭^①
 yǔ xī
 [唐] 刘禹锡

湖光秋月两相和，
 潭面无风镜未磨。
 遥望洞庭山水翠，
 白银盘里一青螺^②。

yì mǒ yì tíng wèi mó pán
 亦 抹 宜 庭 未 磨 盘

断	楚	至	孤	帆	饮	初
镜	未	磨	遥	银	盘	

注释

① [洞庭] 即洞庭湖，位于今湖南省北部。

② [青螺] 青绿色的螺。这里用来形容洞庭湖中的君山。

① 有感情地朗读课文，想象诗中描绘的景色。背诵课文。默写《望天门山》。

② 结合注释，用自己的话说说下面诗句的意思。

- ◇ 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。
- ◇ 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

75

（选自部编版语文三年级上册第 17 课《古诗三首·望洞庭》）

请根据上述材料完成下列任务：

- (1) 简要分析《望洞庭》的主要内容。
- (2) 指导三年级学生学习诗歌，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计深入研读环节。

27.请认真阅读下列材料，并按要求作答。



你还记得这是什么现象吗？

1



从“12”到“1”，指针绕点 O 按顺时针方向旋转了 30° ；
 从“1”到“__”，指针绕点 O 按顺时针方向旋转了 60° ；
 从“3”到“6”，指针绕点 O 按顺时针方向旋转了 __ $^\circ$ ；
 从“6”到“12”，指针绕点 O 按顺时针方向旋转了 __ $^\circ$ 。

做一做



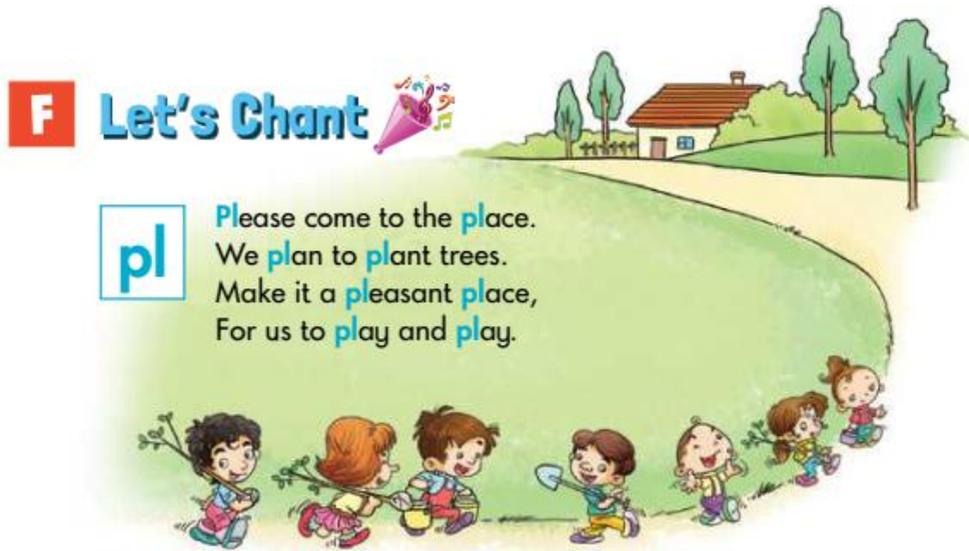
左侧有车通过，车杆要绕点 O 按顺时针方向旋转 90° ；
 右侧有车通过，车杆要绕点 __ 按 __ 方向旋转 __ $^\circ$ 。

(选自人教版-小学数学-五年级下册-《图形的旋转》)

请根据上述材料完成下列任务：

- (1) 旋转的三要素是什么？
- (2) 如指导学生学习这一内容，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计本节课主要教学环节并说明理由。

28. 请认真阅读下列材料，并按要求作答。



(选自湘少版四年级下册 Unit 11 Do you have a ticket?)

请根据上述材料，完成下列任务：

- (1) 请列出五个语音教学的原则。
- (2) 如指导小学生学习语音，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计语音教学环节并说明理由。

29.请认真阅读下文，并按要求作答。



大家来劳动

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$
有力地

佚名词
鲍贤琨曲

6 6 6 5 | 6 3 | 6 6 6 5 | 6 3 | 6 6 5 6 |
嗨哟加把劲哟，嗨哟加把劲哟，嗨哟(里格)

3 2 | 3 - | 3 0 | 2 2 3 | 5 5 | 6 5 6 |
嗨哟 哟 哟，我们大家来劳

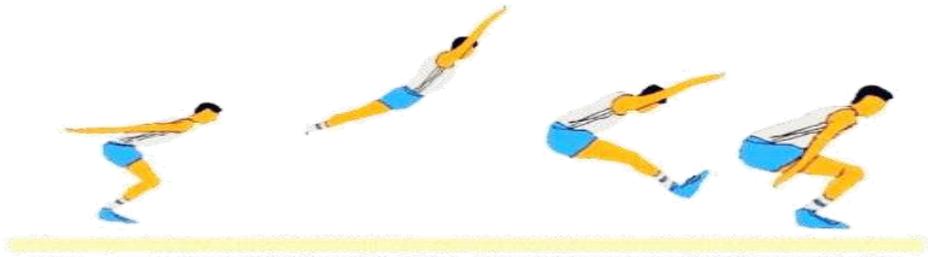
5 3 | 3 3 2 3 | 2 1 6 | 1 0 | 1 0 ||
动哟，嗨哟(里格) 嗨哟 哟 哟。

(选自人音版一年级上册第五课)

请根据上述材料完成下列任务：

- (1) 简要分析歌曲的特点。
- (2) 如指导低学段小学生学唱歌曲，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，结合歌曲的学习，设计导入环节并说明理由。

30.请认真阅读下列材料，并按要求作答。



(选自体育与健康—人民教育出版社—水平二—第 73 页)

立定跳远

动作方法：两脚自然左右开立与肩同宽，上体稍前倾、两腿屈膝，两臂后举；两臂自然前后预摆，同时两腿随着协调弹性屈伸；起跳时两臂由后前上方有力摆动，两脚迅速蹬地，充分蹬伸髋、膝、踝关节向前上方跳起，腾空后挺胸、展体、伸髋，使身体尽量伸展；落地前收腹、屈膝，小腿尽量前伸；落地时脚跟先着地，并立刻屈膝缓冲，保持身体平衡。

请根据上述材料完成下列任务：

- (1) 简要说明“立定跳远”的教学重点、难点。
- (2) 如果指导水平二的学生练习，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计新授环节的教学方法并说明理由。

31.请认真阅读下列材料，并按要求作答。

第6课 最受尊敬的人

你的音容笑貌，难以忘怀。我要把对你的爱和敬意，凝聚在画笔上，把你的容貌永远留下。



父亲（油画）现代 罗中立

学习要求：

看一看：认真观察你尊敬的人，他们有什么样的特征？

试一试：用绘画方式表现他们的形象。

说一说：谁画得最生动。



雷锋（版画）现代 吴强年

人物的脸型有方形、圆形、三角形等，表情有喜怒哀乐等多种，发饰及穿戴往往表明其职业特点。



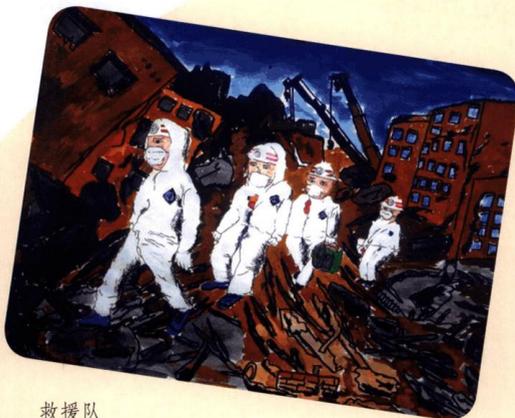
生命的敬礼（摄影）现代 杨卫华

学生作品



解放军

人物的衣着和庄重威严的表情表明了其特殊的身份。



救援队

灾难发生了，白衣天使让我们感受到人间的关爱。



科学家

和蔼的笑容，花白的头发，手中的书籍和眼镜表现出科学家对科研事业的热爱。



医院护士

人物的帽子和身边的医疗器械告诉了我们她的职业。

(选自人教版小学美术四年级下册第6课《最受尊敬的人》)

请根据上述材料完成下列任务：

- (1) 绘画具有什么特点以及有哪些表现形式？
- (2) 如指导中年段小学生学习上述内容，试拟定教学目标。
- (3) 依据拟定的教学目标，设计新授环节的教学活动并说明设计理由。