

国家教师资格考试《综合素质》(中学)

模拟卷(四) 参考答案与解析

一、单项选择题

1. 【答案】D

【解析】本题考查素质教育与应试教育的区别。在教学内容上,应试教育较难,过于偏重学科体系,忽视综合性及应用性内容,不同程度存在着脱离学生生活实际、忽视实践等问题;而素质教育降低了教学内容的深度和难度,弱化学科体系,重视综合,教学内容结合学生经验,联系实际。D项表述错误。与题干相符,当选。

A、B、C三项:均表述正确。与题干不符,排除。

本题为选非题,故正确答案为D。

2. 【答案】B

【解析】本题考查全面发展的学生观。人的全面发展是指人的体力与智力充分发展,包括人的思想道德、文化素养、情感意志、个性才能等多方面的充分发展。实施素质教育就是通过德育、智育、体育、美育等的有机融合,来实现学生的全面发展。题干中,李老师的说法只重视成绩,忽视了其他方面,不利于学生的全面发展。B项正确。

A项:心理发展指个体从出生、成熟、衰老直至死亡的整个生命进程中所发生的一系列心理变化。心理发展包括认知发展和社会性发展。题干中,李老师的说法没有体现出忽视学生的心理发展特点。与题干不符,排除。

C项:学习的主动性是指充分调动学生学习的积极性,让学生能动、自觉地规划自身的发展,对学习进行自我管理,成为学习的主人。题干中,李老师的说法没有体现忽视学生的主动发展特点。与题干不符,排除。

D项:教学不仅要让学生掌握教学知识,更要培养学生独立获取知识的能力和勇于创新的主体意识,从而促进学生主体性发展。题干中,李老师的说法没有体现出忽视学生的主体发展特点。与题干不符,排除。

故正确答案为B。

3. 【答案】A

【解析】本题考查教师专业发展的阶段。福勒和布朗根据教师的需要和不同时期所关注的焦点问题，把教师的成长划分为关注生存、关注情境和关注学生三个阶段。其中，关注情境阶段的教师认为自己在新的教学岗位上已经站稳了脚，会将注意力转移到提高教学工作的质量上来，如关注学生学习成绩的提高、关心班集体的建设、关注自己备课是否充分等。一般来说，老教师比新手型教师更关注这个阶段。题干中，胡老师考虑的“内容是否充分得当？”“如何呈现教学信息？”“如何提高学生成绩？”等问题属于与教学情境相关的问题，说明胡老师处于教师专业发展的关注情境阶段。A项正确。

B项：关注教学阶段不属于教师专业发展的阶段的分类，为干扰项。与题干不符，排除。

C项：关注学生阶段的教师能考虑到学生的个别差异，认识到不同年龄阶段的学生存在不同的发展水平，具有不同的情感和社会需求，因此教师应该因材施教。可以说，能否自觉关注学生是衡量一个教师是否成熟的重要标志。与题干不符，排除。

D项：关注生存阶段是教师成长的起始阶段，处于这个阶段的一般是新手型教师，他们非常关注自己的生存适应性。他们经常注重自己在学生、同事及学校领导心目中的地位。出于这种生存忧虑，教师会把大量的时间用于处理人际关系或者管理学生。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

4. 【答案】D

【解析】本题考查教师职业的劳动特征。教师职业的劳动特征包括：①教师劳动的复杂性和创造性；②教师劳动的连续性和广延性；③教师劳动的长期性和间接性；④教师劳动的主体性和示范性；⑤教师劳动方式的个体性和劳动成果的群体性。其中，教师劳动的连续性是指时间的连续性。教师的劳动没有严格的交接班时间界限，教师要不断了解学生的过去与现状，预测学生的发展与未来，检验教育教学效果，获取教育教学反馈信息，准备新一轮的教育教学活动。教师劳动的广延性是指空间的广延性。教师没有严格界定的劳动场所，课堂内外、学校内外都可能成为教师劳动的空间。学生的成长不仅受学校的影响，还受社会和家庭的影响。教师不能只在课内、校内发挥影响力，还要走出校门，协调学校、社会、家庭的教育影响，以便形成教育合力。题干中，钟老师走出校门，利用家访增进与学生家长的沟通，体现了时间上的连续性与空间上的广延性。D项正确。

A项：教师劳动的复杂性主要表现在三个方面：①教育目的的全面性；②教育任务的多样性；③劳动对象的差异性。教师劳动的创造性主要表现在三个方面：①因材施教；

②教学方法上的不断更新；③教师需要“教育机智”。与题干不符，排除。

B项：长期性是指人才培养的周期比较长。间接性是指教师的劳动不直接创造物质财富，而是以学生为中介实现教师劳动的价值。与题干不符，排除。

C项：主体性是指教师自身可以成为活生生的教育因素和具有影响力的榜样。示范性指教师的言谈举止，如人品、才能、治学态度等都会成为学生学习的对象。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

5. 【答案】D

【解析】本题考查《中华人民共和国教育法》的相关规定。《中华人民共和国教育法》第三十二条规定：“学校及其他教育机构具备法人条件的，自批准设立或者登记注册之日起取得法人资格。学校及其他教育机构在民事活动中依法享有民事权利，承担民事责任。学校及其他教育机构中的国有资产属于国家所有。学校及其他教育机构兴办的校办产业独立承担民事责任。”题干中，“绿色蔬果”校办产业由于经营管理不善而负债，且需要学校财政补贴，这种做法是不合理的，校办产业应独立承担民事责任，即由自身承担偿还责任。D项正确。

A、C两项：根据题干描述，该校办产业的行为违反了《中华人民共和国教育法》第三十二条的规定，因此是不合法的。与题干不符，排除。

B项：《中华人民共和国教育法》第五十九条规定：“国家采取优惠措施，鼓励和扶持学校在不影响正常教育教学的前提下开展勤工俭学和社会服务，兴办校办产业。”与题干不符，排除。

故正确答案为D。

6. 【答案】D

【解析】本题考查《中华人民共和国义务教育法》的相关规定。《中华人民共和国义务教育法》第二十七条规定：“对违反学校管理制度的学生，学校应当予以批评教育，不得开除。”题干中，学校的做法错误，应当给予小龙批评教育，但是不得开除。D项正确。

A、C两项：根据《中华人民共和国义务教育法》第二十七条的规定，学校不得开除学生。因此，学校的做法错误。与题干不符，排除。

B项：《中华人民共和国义务教育法》第十九条规定：“县级以上地方人民政府根据需要设置相应的实施特殊教育的学校（班），对视力残疾、听力语言残疾和智力残疾的适龄儿童、少年实施义务教育。特殊教育学校（班）应当具备适应残疾儿童、少年学习、康复、生活特点的场所和设施。”题干中，小龙只是调皮，不遵守学校的规章制度，而非视力残疾、

听力语言残疾和智力残疾的少年，不需要送其到特殊教育学校。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

7. 【答案】C

【解析】本题考查《中华人民共和国教师法》《教师资格条例》的相关内容。《中华人民共和国教师法》第十四条规定：“受到剥夺政治权利或者故意犯罪受到有期徒刑以上刑事处罚的，不能取得教师资格；已经取得教师资格的，丧失教师资格。”题干中，张某酒驾肇事属于故意犯罪，被判处有期徒刑，将丧失教师资格，且以后也不能再获取教师资格。C项正确。

A项：《教师资格条例》第十九条规定：“有下列情形之一的，由县级以上人民政府教育行政部门撤销其教师资格：（一）弄虚作假、骗取教师资格的；（二）品行不良、侮辱学生，影响恶劣的。被撤销教师资格的，自撤销之日起5年内不得重新申请认定教师资格，其教师资格证书由县级以上人民政府教育行政部门收缴。”与题干不符，排除。

B项：《教师资格条例》第二十条规定：“参加教师资格考试有作弊行为的，其考试成绩作废，3年内不得再次参加教师资格考试。”与题干不符，排除。

D项：依据《中华人民共和国教师法》的规定，张某将丧失教师资格，且以后也不能再获取教师资格。因此，张某不能再回到原学校任职。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

8. 【答案】A

【解析】本题考查《中华人民共和国未成年人保护法》的相关规定。《中华人民共和国未成年人保护法》第三十条规定：“爱国主义教育基地、图书馆、青少年宫、儿童活动中心应当对未成年人免费开放；博物馆、纪念馆、科技馆、展览馆、美术馆、文化馆以及影剧院、体育场馆、动物园、公园等场所，应当按照有关规定对未成年人免费或者优惠开放。”A项中，美术馆对未成年人实行门票优惠符合《中华人民共和国未成年人保护法》中的规定。与题干相符，当选。

B项：《中华人民共和国未成年人保护法》第三十七条规定：“禁止向未成年人出售烟酒，经营者应当在显著位置设置不向未成年人出售烟酒的标志；对难以判明是否已成年的，应当要求其出示身份证件。任何人不得在中小学校、幼儿园、托儿所的教室、寝室、活动室和其他未成年人集中活动的场所吸烟、饮酒。”B项中，小卖部向未成年人出售烟酒，违反了该规定。与题干不符，排除。

C项：《中华人民共和国未成年人保护法》第三十六条规定：“中小学校园周边不得设置营业性歌舞娱乐场所、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动的场所。营业性歌舞娱乐场所、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动的场所，不得允许未成年人进入，经营者应当在显著位置设置未成年人禁入标志；对难以判明是否已成年的，应当要求其出示身份证件。”C项中，某网吧开设在中学校园周边，违反了该规定。与题干不符，排除。

D项：《中华人民共和国未成年人保护法》第十条第二款规定：“禁止对未成年人实施家庭暴力，禁止虐待、遗弃未成年人。”D项中，小明的家长惩罚他一天不许吃饭，属于虐待未成年人的行为，违反了该规定。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

9. 【答案】A

【解析】本题考查《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》的相关内容。《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》第十四条规定：“未成年人的父母或者其他监护人和学校应当教育未成年人不得有下列不良行为：（一）旷课、夜不归宿；（二）携带管制刀具；

（三）打架斗殴、辱骂他人；（四）强行向他人索要财物；（五）偷窃、故意毁坏财物；（六）参与赌博或者变相赌博；（七）观看、收听色情、淫秽的音像制品、读物等；

（八）进入法律、法规规定未成年人不适宜进入的营业性歌舞厅等场所；（九）其他严重违背社会公德的不良行为。”A项，“观看、收听色情、淫秽制品”属于“不良行为”，而不是“严重不良行为”。与题干相符，当选。

B、C、D三项：《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》第三十四条规定：“本法所称‘严重不良行为’，是指下列严重危害社会，尚不够刑事处罚的违法行为：（一）纠集他人结伙滋事，扰乱治安；（二）携带管制刀具，屡教不改；（三）多次拦截殴打他人或者强行索要他人财物；（四）传播淫秽的读物或者音像制品等；（五）进行淫乱或者色情、卖淫活动；（六）多次偷窃；（七）参与赌博，屡教不改；（八）吸食、注射毒品；（九）其他严重危害社会的行为。”B、C、D三项均属于“严重不良行为”。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为A。

10. 【答案】B

【解析】本题考查《学生伤害事故处理办法》的相关规定。《学生伤害事故处理办法》第十九条规定：“教育行政部门收到调解申请，认为必要的，可以指定专门人员进行调解，并应当在受理申请之日起60日内完成调解。”B项正确。

A、C、D三项：均不符合《学生伤害事故处理办法》第三章第十九条的规定，为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

11. 【答案】C

【解析】本题考查《中华人民共和国宪法》的相关规定。《中华人民共和国宪法》第一百四十二条规定：“中华人民共和国国徽，中间是五星照耀下的天安门，周围是谷穗和齿轮。”C项正确。

A、B、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。故正确答案为C。

12. 【答案】C

【解析】本题考查学生的财产权。学生的财产权包括财产所有权、继承权、受赠权以及知识产权中的财产权利等。其中，财产所有权是指所有人依法对其财产享有占有、使用、收益、处分的权利。虽然学生年龄小，但任何人不得随意剥夺、侵犯其权利。题干中，班主任登上郝某的游戏账号，将郝某购买的游戏装备全删除了，侵犯了学生的财产权，是不合法的。C项正确。

A项：隐私权是指学生享有的私人生活安宁与私人信息秘密依法受到保护，不被他人非法侵扰、知悉、收集、利用和公开的一种人格权。题干中，班主任的做法侵犯了学生的财产权，而非隐私权。与题干不符，排除。

B、D两项：班主任的做法侵犯了学生的财产权，是不合法的。与题干不符，排除。故正确答案为C。

13. 【答案】D

【解析】本题考查《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》。《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》中为人师表要求教师“坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利”。虽然张老师为学生补习是出于好心，但是接受家长的礼物违背了为人师表的要求。D项正确。

A、C两项：张老师的做法是不恰当的。与题干不符，排除。

B项：关爱学生要求教师“关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生”。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

14. 【答案】D

【解析】本题考查《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》的相关内容。《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》规定，教师的职业道德包括爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表和终身学习。其中，爱岗敬业是教师职业的本质要求。教师要“忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责”。题干中，林老师将批改作业的工作交给学生来完成，这种做法是不正确的，违背了爱岗敬业的师德规范。D项正确。

A、B两项：根据题干的描述，林老师的做法是不正确的。与题干不符，排除。

C项：教书育人是教师的天职。教书育人要求教师“遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准”。题干中，林老师的做法是不正确的，但并未体现出违背了教书育人的师德规范。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

15. 【答案】D

【解析】本题考查《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》。《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》规定，教师的职业道德包括爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习。其中，为人师表是教师职业的内在要求。为人师表要求教师“坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利”。题干中，薛老师的观点体现了教师职业道德规范中的为人师表，是正确的。D项正确。

A、B两项：根据题干描述，薛老师的观点正确。与题干不符，排除。

C项：爱岗敬业要求教师“忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍

塞责”。题干中，薛老师的观点并未体现爱岗敬业。与题干不符，排除。故正确答案为D。

16. 【答案】B

【解析】本题考查《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》的相关内容。《中小

教师职业道德规范（2008年修订）》规定，教师的职业道德包括爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表和终身学习。其中，教书育人是教师的天职。教书育人要求教师“遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准”。题干中，老师们认为，“在教学中，一定要注重学生之间的个别差异性，做到差异教学”，是合理的，做到了因材施教，体现了教书育人的职业道德。B项正确。

A项：关爱学生是师德的灵魂。关爱学生要求教师“关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生”。题干中，老师们的说法是合理的，但并未体现关爱学生。与题干不符，排除。

C、D两项：老师们的说法是合理的。与题干不符，排除。故正确答案为B。

17. 【答案】B

【解析】本题考查世界文学成就。莎士比亚的喜剧《威尼斯商人》中的夏洛克、莫里哀的喜剧《悭吝人》里的阿巴贡、巴尔扎克的小说《欧也妮·葛朗台》中的葛朗台，以及果戈理的小说《死魂灵》里的泼留希金，堪称欧洲文学中不朽的四大吝啬鬼典型。B项中，玛格丽特是法国作家小仲马的代表作《茶花女》中的角色。玛格丽特虽然是资本主义上流社会的名伎，但是其不甘命运的摆布，渴望自由的生活，追求真挚的爱情，却不幸成为命运的玩物，最终结束了悲惨的一生。作者通过女主人公玛格丽特的悲剧命运来揭示资本主义的社会悲剧。B项不属于吝啬鬼形象。与题干相符，当选。

A项：夏洛克是英国戏剧家莎士比亚的喜剧《威尼斯商人》中的角色，他是高利贷资本的代表，是一毛不拔的守财奴。与题干不符，排除。

C项：阿巴贡是法国剧作家莫里哀的喜剧《悭吝人》中的角色，他是个典型的守财奴、吝啬鬼。他爱财如命，吝啬成癖。与题干不符，排除。

D项：葛朗台是法国小说家巴尔扎克的《欧也妮·葛朗台》中的角色。小说成功塑造了葛朗台这样一个狡诈、贪婪、吝啬的资产者典型。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为B。

18. 【答案】A

【解析】本题考查物理学常识。光的反射是指光在传播到不同物质时，在分界面上改变传播方向又返回原来物质中的现象。光遇到水面、玻璃以及其他许多物体的表面都会发生反

射。题干中，光污染泛指引起人体不舒适感和损害人体健康的各种光。人们常见的光污染类型多为由镜面建筑反光导致的行人与司机的眩晕感，以及夜晚不合理灯光给人体造成的不适，这属于光的反射引起的。A项正确。

B项：光的直线传播是指光在同种均匀介质中沿直线传播。它是几何光学的重要基础，利用它可以简明地解决成像问题。与题干不符，排除。

C项：光的折射是指光从一种介质斜射入另一种介质时，传播方向发生改变，从而使光线在不同介质的交界处发生偏折的现象。与题干不符，排除。

D项：为干扰项。与题干不符，排除。故正确答案为A。

19. 【答案】B

【解析】本题考查历史常识。京杭大运河始建于春秋时期，春秋战国时期开凿运河基本都是为征服他国的军事行动服务的。隋朝在统一天下后即做出了贯通南北运河的决定，在公元7世纪初隋炀帝即位后，迁都洛阳。为了控制江南广大地区，使长江三角洲地区

的丰富物资运往洛阳，隋炀帝于公元605年下令开凿“通济渠”，直接沟通黄河与淮河的交通，并改造邗沟和江南运河，又于公元608年下令开凿“永济渠”。B项表述错误。与题干相符，当选。

A项：大运河以洛阳为中心，南起余杭（今杭州），北到涿郡（今北京），途经今浙江、江苏、山东、河北四省及天津、北京两市，贯通海河、黄河等五大水系。A项表述正确，与题干不符，排除。

C项：京杭大运河全长约1797千米（一说为两千多千米），是古代世界最长的运河。

C项表述正确。与题干不符，排除。

D项：大运河的开通对中国南北地区之间的经济、文化交流，尤其对沿线地区工农业经济的发展有巨大作用。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为B。

20. 【答案】A

【解析】本题考查对人体头部比例知识的掌握情况。“三庭五眼”是人的脸长与脸宽的一般标准比例。其中，“五眼”是指脸的宽度比例，以眼形长度为单位，把脸的宽度分成五个等份，从左侧发际至右侧发际，为五只眼形。A项正确。

B项：“三庭”指脸的长度比例，把脸的长度分为三个等份，从前额发际线至眉骨，从眉骨至鼻底，从鼻底至下颌，各占脸长的1/3。与题干不符，排除。

C、D两项：均为干扰项。与题干不符，排除。故正确答案为A。

21. 【答案】A

【解析】本题考查著名思想家的观点。王阳明，本名王守仁，提出了“心外无物”“心外无理”“心明便是天理”的主观唯心主义哲学观点。A项正确。

B项：黄宗羲激烈反对君主专制制度，反对重农抑商政策，提出了“工商皆本”的思想。与题干不符，排除。

C项：顾炎武主张经世致用，注重实学，提出“天下兴亡，匹夫有责”这一口号。与题干不符，排除。

D项：王夫之提出“循天下之公”，猛烈抨击“孤秦”“陋宋”，提出了尊重物质运动规律的自然史观和社会史观。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

22. 【答案】D

【解析】本题考查魏晋南北朝文学。陶渊明是我国第一位以田园为主要描写内容的诗人，他的诗被后人称为田园诗。他曾不愿“为五斗米而折腰”而弃官归隐。其代表作包括

《归园田居》《饮酒》《桃花源记》《闲情赋》《归去来兮辞》。D项中，“开轩面场圃，把酒话桑麻”出自《过故人庄》，是孟浩然的作品。D项不是陶渊明的诗句。与题干相符，当选。A项：“采菊东篱下，悠然见南山”出自《饮酒·其五》，作者是陶渊明。与题干不符，排除。

符，排除。

B项：“饥来驱我去，不知竟何之”出自《乞食》。与题干不符，排除。

C项：“木欣欣以向荣，泉涓涓而始流”出自《归去来兮辞》，作者是陶渊明。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为D。

23. 【答案】D

【解析】本题考查民族舞蹈。芦笙舞（苗语称“究给”）是一种以男子一边吹“芦笙”一边灵活舞动下肢（包括胯、膝、踝）为主要特征的传统民间舞蹈。它流传广泛，普及各苗族地区，是苗族的代表舞蹈。D项正确。

A项：藏族的代表舞蹈是弦子舞和锅庄舞。与题干不符，排除。

B项：壮族的代表舞蹈是扁担舞、师公舞和横鼓舞。与题干不符，排除。

C项：傣族的代表舞蹈是孔雀舞。与题干不符，排除。故正确答案为D。

24. 【答案】B

【解析】本题考查对乐器的了解。弹拨乐器是指用手指或拨子拨弦，以及用琴竹击弦而发音的乐器总称。弹拨乐器分横式与竖式两类。横式，如箏（古筝和转调箏）、古琴、扬琴和独弦琴等；竖式，如琵琶、阮、月琴、三弦、柳琴、箜篌、琉特琴、冬不拉和扎木聂等。B项中的图片为木琴。木琴是一种打击乐器，由一套长方形小木块组成。根据木块的长短进行排列，演奏时以两个木制的小槌在木块上敲击，发出略似骨头的枯干的叩击声，音质强烈刺耳，具有非凡的穿透力。B项不属于弹拨乐器。与题干相符，当选。

A项：竖琴是世界上最古老的拨弦乐器之一，早期的竖琴只具有按自然音阶排列的弦，所奏调性有限。现代竖琴是由法国钢琴制造家埃拉尔于1810年设计出来的，有四十七条不同长度的弦，七个踏板可改变弦音的高低，能奏出所有的调性。与题干不符，排除。

C项：扬琴又称“洋琴”，是中国常用的一种击弦乐器。它的音色清脆明亮，表现力极为丰富，可以独奏、合奏或为琴书、说唱和戏曲伴奏，在民间器乐合奏和民族乐队中占有重要的地位。与题干不符，排除。

D项：阮是中国的一种弹拨乐器，阮在古代一直被叫作“秦琵琶”。阮的外形很简单，由琴头、琴杆和琴身三个部分组成。琴头一般装饰有中国传统的龙或如意等骨雕艺术品，两侧装有四个弦轴。琴身是一个扁圆形的共鸣箱，由面板、背板和框板胶合而成。阮的结构原理、制作材料以及演奏技法和琵琶有很多相同之处。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为B。

25. 【答案】C

【解析】本题考查人文常识。总角是古时少儿男未冠、女未及笄时的发型，头发梳成两个发髻，如头顶两角。后以“总角”代称儿童时代。C项正确。

A项：成童指一个人15岁至17岁的阶段。与题干不符，排除。

B项：襁褓指1岁以下的幼童，即未满周岁的婴儿。与题干不符，排除。

D项：豆蔻称十三四岁的少女，出自杜牧《赠别》：“娉娉袅袅十三余，豆蔻梢头二月初。”与题干不符，排除。故正确答案为C。

26. 【答案】A

【解析】本题考查对PPT软件的认识。放映幻灯片时，如果要从第3张幻灯片跳到第7张，应使用“幻灯片放映”中的“自定义幻灯片放映”进行设置。A项正确。

B项：“幻灯片切换”是指两张幻灯片之间通过切换形成一定的过渡效果。与题干不符，排除。

C项：“自定义动画”可以对单个对象的动画做设置。操作者还可以对动画对象“播放方式”“路径”“速度”做选择，也可以通过“添加效果”的“动作路径”来设置动画对象的动作路径。与题干不符，排除。

D项：动画方案是指程序自动给出一套编排，根据你的需要，在方案里面选择一个合适的，然后方案会根据你已经编排好的文稿加入动画。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

27. 【答案】A

【解析】本题考查Excel的相关知识。插入函数的方法主要有以下四种。方法一：直接在单元格或编辑栏中输入。方法二：单击编辑栏左侧的“插入函数”按钮“”。方法三：单击“自动求和”旁边的下拉按钮“”。方法四：执行“插入”菜单下的“函数”命令。A项中，应该执行“插入”菜单下的“函数”命令，而非“数据”菜单下的“函数”。与题干相符，当选。

B、C、D三项：均是插入函数的方法。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为A。

28. 【答案】D

【解析】本题考查命题关联词推导。若S表示“我班学生”，P表示“会下象棋”，由“S不都是P”可以得出“有些S不是P”，即命题“我班学生不都会下象棋”等价于“我班有些学生不会下象棋”。D项正确。

A、B两项：均不能由题干命题为真推断出选项命题的真假，为干扰项。与题干不符，排除。

C项：与题干中的命题构成矛盾关系，题干中的命题是真命题，则该选项为假命题。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

29. 【答案】A

【解析】本题考查数字推理。题干中的数字有整数有分数，且分数多，所以把数列变化为分数数列，可得到“1/1, 3/2, 5/3, 7/4, (), 11/6, 13/7”。观察分数数列可知，①分子项分别为：1, 3, 5, 7, (), 11, 13。②分母项分别为：1, 2, 3, 4, (),

6, 7。因此, 数列规律为数列中的第 n 项数, 它的分子为“ $2n - 1$ ”, 分母为“ n ”。空缺处为第五项, 第五项的分子为 $2 \times 5 - 1 = 9$, 分母为5。因此, 空缺处为 $9/5$ 。A项正确。

B、C、D三项: 均为干扰项。与题干不符, 排除。故正确答案为A。

二、材料分析题

30. 【参考答案】

班主任的教育行为符合新课程改革背景下的教师观, 值得我们学习。

首先, 教师在对待自身上, 应强调反思。新课程非常强调教师的教学反思。材料中, 班主任每当夜深人静的时候, 都会扪心自问是否存在一些不当的教育行为, 反映了班主任在教育行为上重视自我反思。

其次, 在对待教学上, 新课程强调帮助、引导。材料中, 班主任得知秀秀的情况后, 动员秀秀的父亲让其返校读书, 主动提出帮助她补落后的功课, 还建立红领巾小组帮助她, 体现了老师对学生的帮助、引导。

再次, 从教师与学生的关系看, 新课程要求教师应该是学生学习的引导者和学生发展的促进者。教师不能仅以传授知识作为自己的主要职责和目的, 更要关注学生人格的健康成长与个性发展。材料中, 老师多方努力, 帮助张秀秀同学完成初中学业, 促进了学生更好地发展。

最后, 在对待与其他教育者的关系上, 新课程强调合作。教师必须处理好与家长的关系, 加强与家长的联系与合作, 共同促进学生的健康成长。材料中, 班主任耐心与家长沟通, 争取家长支持秀秀继续上学, 体现了与家长的良好合作。

综上所述, 班主任树立了正确的教师观, 是值得广大教师学习和借鉴的。

31. 【参考答案】

材料中李老师的行为符合教师职业道德规范的要求, 值得学习。

首先, 教师职业道德规范要求教师关爱学生。关爱学生要求教师尊重学生人格, 对学生严慈相济, 做学生良师益友。材料中, 李老师知道小B偷了家里的钱, 不仅没有责骂, 反而用平等的对话让小B意识到自己的错误, 并鼓励他以后要做品学兼优的好孩子。李老师的这种行为, 正是关爱学生的表现。

其次, 教师职业道德规范要求教师教书育人。教书育人要求教师遵循教育规律, 实施素质教育。循循善诱, 诲人不倦, 因材施教。培养学生良好品行。材料中, 李老师运用《弟子

规》中的名句向小B讲解偷窃的坏处，引导他承认错误。李老师对小B做到了循循善诱，因材施教，正是教书育人的表现。

最后，教师职业道德规范要求教师为人师表。为人师表要求教师严于律己，以身作则。关心集体，团结协作。材料中，李老师和家长合作帮助小B，还以自己的例子引导小B，为小B树立榜样，进一步引导小B承认自己的错误。与家长协作，并且以身作则，正是为人师表的表现。

因此，李老师的做法符合教师职业道德规范的要求，做到了关爱学生、教书育人、为人师表，值得我们借鉴。

32. 【参考答案】

(1) 文章中的哲学追求，体现在哲学上就是主体人格意识的不断觉醒的过程，体现在实践中则是进取精神在积极入世中高扬的过程，两者最终实现主体人格的动态完善和社会的不断发展。

(2) 中华优秀传统文化蕴含着的哲学性格，深刻地凸显出中华优秀传统文化是中华民族独特的性格气节所在、精神魂魄所系；中华优秀传统文化对主体人格的实现，深刻反映了传统哲学对主体的尊重和认知；同时，传统哲学的认知意识，也体现在深厚的自省自律和强烈的批判精神；主体与客体在认知上的和谐、在相处中的交融，不是一种对立的存在，而是“和”的体现，是传统文化孜孜以求的目标。

三、写作题

33. 【参考范文】

专一即人生之道

如果单独来看，人生是漫长的。但是当把人生放在社会的发展中来看时，又仿若弹指一挥间。在人生路上，我们想做的事情可能有很多，但是如果样样都想拿第一，往往顾此失彼，难以如愿。把有效的精力和时间专注在一件事情上，做到极致，日积月累，才能收获充实的人生，这是专一的智慧。

专一让我们收获成就。付出就一定会有收获，这里的付出一定要建立在专一的基础之上。三天打鱼，两天晒网，只会收获劳累。任何事情的成功都不是一蹴而就的，都需要有一个过程，这就要求我们专心致志。我们这也想要，那也想要，结局自然是什么都要不到。正是因为对教育事业孜孜不倦的追求，一生只为一事来的支月英才收获了大山深处的爱和社会的尊

学海无涯 仕途有道

重。专心走好脚下的路，自然会有成就来找到我们。任何过程都是辛苦的，专一的态度可以让我们不断地收获小小的成就，正是每一个这样的小成就，才让我们感受到被肯定，才能有继续保持这种专一的动力和信念。

专一让量变变为质变。我们专心做事不仅是一个过程，更是一种积累。这种积累的过程，不仅需要耐得住寂寞，更需要我们有专一的精神，坚持刻苦钻研。就像打井取水一样，挖了几米发现没水，就换个地方，最后累倒自己也解决不了口渴的问题。任何知识都是建立在人类漫长的历史思想文明结晶之上的，都是一座伟岸的高峰，都是博大精深的，不是一朝一夕能掌握的。任何一项文明的成果都是科学家们专注于所做之事，决不放弃的结果。如果不是爱迪生的专一，我们离光明就远一步；如果不是爱因斯坦的专一，我们离宇宙就远一步。专一的人生态度，是他们攀登一座座科学高峰的登山镐。最终，如愿登上巅峰的时候，所有量的积累在那一刻发生质变，那种一览众山小的豪壮会让我们觉得所有的付出都是值得的。

专一助我们享受生活。人生并不只是一个拼搏的过程，还是一个享受成就、分享喜悦的过程。正是专一带来了积累，才使我们得以有闲暇来享受收获。专一既能让我们保持与时俱进的步伐，也能让我们变得越来越熟练。熟练又让我们轻松地应对各种局面，获得从容的态势，从而有时间来享受和分享我们的成就。这种分享既可以让收获自我认可，又可以学习到他人的经验。所以，享受和分享，也是我们人生的重要组成部分。

人生之道，去繁就简，就是“专一”二字。专一贯穿我们的整个人生过程，就像一双无形的大手，从我们一点点获得成就，到完成积累，再到最后享受自己的人生，它在背后给我们巨大的支持和保障。专一有多重要？专一就是驼峰，让骆驼赢得了“沙漠之舟”的美誉；专一就是翅膀，让雄鹰因此统治了天空；专一就是春风，让这个季节成为生命的希望。