

国家教师资格考试《综合素质》（小学）

模拟卷（一）

注意事项：

1. 考试时间为 120 分钟，满分为 150 分。
2. 请按规定在答题卡上填涂、作答。在试卷上作答无效，不予评分。

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1. 班主任王老师以成绩作为评价学生的唯一标准，并根据考试成绩将学生分为甲、乙、丙三类，希望以此激发学生学习的斗志。班主任王老师的做法（ ）。

- A. 错误，忽视对学生的创新精神和实践能力的培养
- B. 错误，忽视学生的全面发展
- C. 正确，有利于提高学生学习的积极性
- D. 正确，有利于在班级形成良好的学习竞争氛围

2. 君君是三源中学出了名的校霸，还因为成绩差留级一年。君君的班主任为了不让君君影响班上其他同学的学习，将他的座位调到教室最后的角落里。班主任的做法（ ）。

- A. 违背平等待生的理念
- B. 违背分班教学的要求
- C. 符合因材施教的理念
- D. 符合公平竞争的要求

3. 李老师是当地的“网红老师”，把因材施教四个字贯穿到自己教学的每一刻，她能充分考虑到学生的不同，对不同学生采取不同的教学方法和途径。从教师专业发展的角度来看，李老师可能处于（ ）。

- A. 关注生存阶段
- B. 关注情境阶段
- C. 关注成长阶段
- D. 关注学生阶段

4. 小郑老师、小刘老师是某学校的数学老师，平时两人都很努力，也喜欢暗暗较劲。学校举办的青年教师说课比赛，小郑和小刘老师都参加了，但赛前两位老师既无教学的交流，也无比赛想法的讨论，最后双双出局。关于小郑和小刘老师的做法，下列说法中最恰当的是

()。

- A. 不利于教师树立威信
- B. 有利于教师在竞争中成长
- C. 体现了教师公平竞争的自觉性
- D. 违背了教师间的合作理念

5. 某教育局局长为建设富丽堂皇的教育局办公大楼，将上级拨付的教育专项经费克扣一部分后再下拨到学校。依据《中华人民共和国教育法》，对该教育局局长应()。

- A. 给予行政拘留
- B. 让其自行悔过
- C. 给予行政处分
- D. 给予治安管理处罚

6. 针对丽丽上学迟到的问题，王老师公开批评并要求她在学校走廊双手举过头顶罚站10分钟。王老师的做法()。

- A. 正确，迟到应该受到惩罚
- B. 正确，只要不打学生即可
- C. 不正确，老师不能体罚或变相体罚学生
- D. 不正确，老师应该让迟到的学生在操场跑10圈

7. 下列情形中，终身不能取得教师资格的是()。

- A. 参加教师资格考试作弊
- B. 曾因醉驾被判处有期徒刑
- C. 在校辱骂学生被举报
- D. 因个人作风问题被学校开除

8. 下列表述中，做法合理的是()。

- A. 某饭馆雇用14岁的小米做兼职
- B. 某学校附近的网吧未设置未成年人禁入标志
- C. 有烟瘾的王老师从不在教室抽烟
- D. 17岁的荣荣被安排从事有危险的工作

9. 张老师考上在职研究生后想利用寒暑假去上课，学校以教师假期培训为由拒绝在张老师的申请表上签字，该学校的做法()。

- A. 错误，学校侵犯了教师的人身自由权
- B. 正确，学校需要在假期对教师进行培训
- C. 正确，学校应该对教师提出工作要求
- D. 错误，学校侵犯了教师的进修培训权

10. 刚上初中的 12 岁的小鱼因父母闹离婚无暇顾及自己，便赌气在学校附近租房子住，其父母知道后也只是每月定期打给小鱼生活费，对其他的事情不闻不问。小鱼父母的做法（ ）。

- A. 正确，这样避免影响小鱼的学习
- B. 正确，可以帮助小鱼养成独立自主的习惯
- C. 错误，其父母不应让小鱼单独居住
- D. 错误，学校应当对小鱼父母予以训诫

11. 下列情形造成学生伤害事故，不应由学校承担责任的是（ ）。

- A. 器械出现破损后学校明知破损却仍在使用
- B. 地震造成学校房屋倒塌压倒学生
- C. 学校提供的牛奶检测出大肠杆菌
- D. 夏令营时，学校未告知学生安全注意事项

12. 中华人民共和国国徽中间是五星照耀下的天安门，周围是（ ）。

- A. 谷穗和齿轮
- B. 麦子和齿轮
- C. 谷穗和镰刀
- D. 麦子和镰刀

13. 前不久，某县某中学老师遭到曝光，老师为了让学生都去参加自己开办的补课班，故意在课堂上不讲授考试的内容。而参加过他的补课班的同学，每一次考试的成绩都很好。该老师的做法违背了（ ）。

- A. 严谨治学
- B. 廉洁从教
- C. 团结协作
- D. 尊重家长

14. 初一（8）班的家长会结束后，晶晶的妈妈找到数学老师，希望老师可以私下给孩子补补数学，并递给老师一个红包。数学老师回绝红包后，表示会利用课余时间辅导晶晶。数学老师的做法（ ）。

- A. 合理，符合教书育人的师德规范
- B. 合理，做到了自觉抵制有偿家教
- C. 不合理，没有尊重家长的意愿
- D. 不合理，增加了学生的学习负担

15. 即将退休的陈老师拒绝参加学校组织的教学培训活动，因为他认为教学培训针对的应当是年轻教师。陈老师的做法不符合（ ）的要求。

- A. 爱岗敬业
- B. 为人师表
- C. 教书育人
- D. 终身学习

16. 陶行知先生曾说：“先生不应该专教书，他的责任是教人做人。”陶行知先生的这句话（ ）。

- A. 不合理，教师的任务就是教学
- B. 合理，教书育人是教师的天职
- C. 不合理，违反了教师职业的基本要求
- D. 合理，体现出教师应关爱学生

17. 人们常用“滑铁卢”来比喻惨痛的失败，那么“滑铁卢”源于（ ）和英国、普鲁士等联军的战争。

- A. 意大利
- B. 葡萄牙
- C. 西班牙
- D. 法国

18. 下列对天文知识的理解，表述正确的是（ ）。

- A. 太阳对地球施加的引力是引起潮汐现象的唯一起因
- B. 蓝月亮是一种月偏食现象
- C. 天文学中常用的距离单位叫作光年
- D. 赤道是地球上最长的经线

19. “味摩诘之诗，诗中有画；观摩诘之画，画中有诗”是苏轼对一位盛唐诗人的评价，下列诗句不是该诗人创作的是（ ）。

- A. 红豆生南国，春来发几枝
- B. 空山新雨后，天气晚来秋
- C. 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲
- D. 莫愁前路无知己，天下谁人不识君

20. 《傲慢与偏见》以日常生活为素材，一反当时社会上流行的感伤小说的内容和矫揉造作的写作方法，生动地反映了 18 世纪末到 19 世纪初处于保守和闭塞状态下的英国乡镇生活和世态人情。其中的女主人公是（ ）。

- A. 伊丽莎白
- B. 苔丝
- C. 娜拉

D. 简 · 爱

21. 下列对元代戏剧的认识,说法正确的是()。

- A. 王实甫的《墙头马上》素材源自白居易的《井底引银瓶》
- B. 郑光祖的《单刀会》描述了三国时关羽的故事
- C. 《窦娥冤》中窦娥临行前的三桩誓言是血溅白练、六月飞雪、大旱三年
- D. 《汉宫秋》是根据历史上杨玉环和李隆基的故事改编而成的

22. 下列选项中,关于我国古代科技成就表述无误的是()。

- A. 北宋时期的蔡伦发明活字印刷术
- B. 《农政全书》是世界上第一部关于农业和手工业生产的综合性著作
- C. 《水经注》是中国最早的一部地理学著作
- D. 世界上最早有关哈雷彗星的记载出现在《春秋》中

23. 下图出自《历代帝王图》,相传此画是由()创作的一幅历史人物肖像图。



- A. 阎立本
- B. 吴道子
- C. 李公麟
- D. 张择端

24. 《c 小调第五交响曲》的演奏像是在告诫人们不能听从命运的安排,应该掌握自己的命运,并且随时与厄运抗争、战胜它,只有这样才能得到幸福,才能建立起丰功伟绩。这首曲子出自双耳失聪,但是仍然坚持创作的贝多芬,他被人称为()。

- A. 交响乐之父
- B. 音乐神童
- C. 德国最伟大的作曲家
- D. 西方近代音乐之父

25. 以下属于老庄思想的是()。

- A. 重义轻利
- B. 好利恶害

- C. 绝圣弃智 D. 五行相生

26. 在多段落 Word 中进行整篇文档的选取，下列说法错误的是（ ）。

- A. 拖住鼠标，从始至终
B. 单击头 + “Shift” + 单击尾
C. 快速三击段中任意位置
D. Ctrl+A

27. 下列关于 Excel 的说法，不正确的是（ ）。

- A. 一个 Excel 文件就是一个工作簿，是计算和存储数据的文件
B. 一个工作簿中默认有 3 张工作表
C. Excel 的扩展名为 .xls
D. “G8” 单元格表示第 7 行的第 8 列

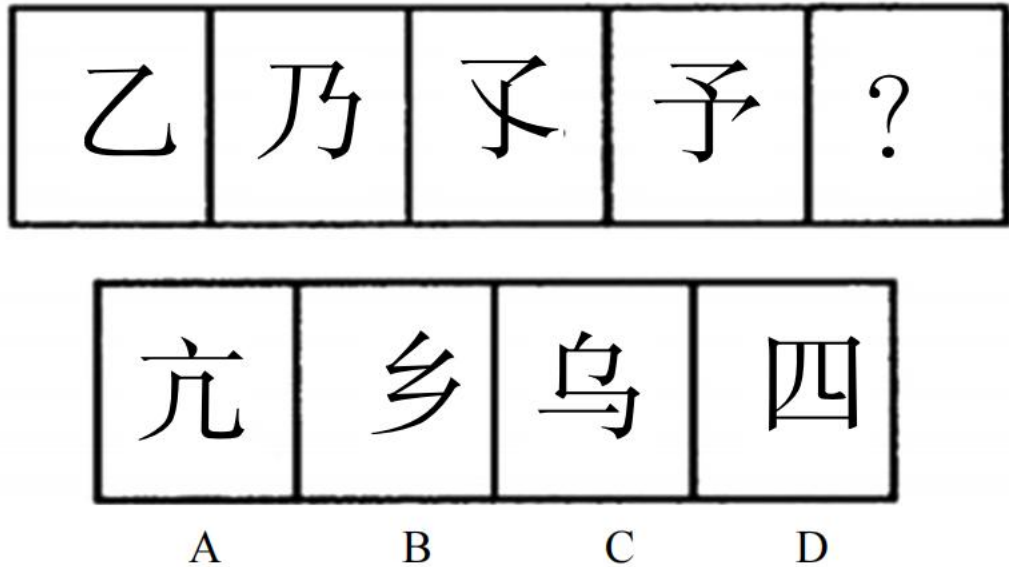
28. 某学校挑选了 15 名尖子生参加市英语竞赛，由于成绩还没最后公布，教务老师仅透露了三个信息，且只有一个信息是真的。三个信息分别是：

- ① 15 名学生都没有获奖
② 晶晶肯定没有获奖
③ 3 班的小美获得了二等奖

由此可以判断：（ ）。

- A. 所有学生都没有获奖 B. 仅有一人获奖
C. 晶晶和小美都获奖了 D. 晶晶和小美都没有获奖

29. 从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性（ ）。



二、材料分析题（本大题共 3 小题，每小题 14 分，共 42 分）阅读材料，并回答问题。

30. 材料：

在班里，小明是个默默无闻的孩子。个子不是很高，瘦瘦的，平日里沉默寡言，很守纪律，成绩一般。我对他的印象也仅此而已。我开始关注小明是在一次家长会后，他的父母跟我说，在学校很少说话的小明，到家之后竟会滔滔不绝地把在学校发生的事情全部讲给家里人听。

那次家长会后，我便有意地观察小明，发现他其实是一个很外向的孩子。老师不在的时候，和同学打闹很多，只是他胆子比较小，害怕老师。当然他也有很多优点，如爱看书、很细心等。于是，我请他每周给全班同学分享一本自己读过的书，他通过充分的准备，在本周的读书分享会上“侃侃而谈”，获得了全班同学的热烈掌声。在我的鼓励下，渐渐地，小明上课回答问题的次数变多了，学习也特别积极。此外，我还根据他细心的特点，安排他担任班级的生活委员，在管理班级的同时，与老师的交流多了，他也就不再害怕老师。

久而久之，小明像变了一个人似的，积极参加班级和学校的活动，在课堂上踊跃发言，已然成了班级中的“气氛王”。

问题：

请结合材料，从学生观的角度，评析“我”的教育行为。

31. 材料：

退休已久的张老师回忆起她当老师的那些年，想起有一年教师节来临之际，她收到了许多毕业多年的学生来信，其中有一封信让张老师至今记忆犹新。那是曾经班里各方面中等的小玲写来的：

张老师，我不会忘记，是您陪我走过了与病魔斗争的那些日子。那一年，突如其来的一场大病使我没办法坚持去学校上课，情绪消沉，对生活失去信心。是您无微不至的关心，每天放学给我补习功课，不断地给我加油打气，给了我战胜病魔的信心与勇气。让我学会了面对人生中的挫折和逆境。我也不会忘记，您为了能和班里同学有交流的话题，开始回家看热门动画片，开始学习小视频制作，就连“男生女生向前冲”都略知一二；您关注足球、篮球赛事，查阅脑筋急转弯，为了让同学们上课不犯困，您私下学习《笑话大全》；对于我们的问题，不管多简单您都认真地回答……张老师，您还记得吗？升学考试前您送给我们每人一张我们入学时候的照片，并在每张照片背面写下您的鼓励，然后看着我们走进升学考试的考场。我看着照片里稚嫩的自己，照片背面写着：“相信自己，阳光总在风雨后，梦想就在不远处！”这句话至今依然给予我前进的动力，我把它贴在床头，它不断激励着我实现梦想。

问题：

请从教师职业道德的角度，评价材料中张老师的教育行为。

32. 材料：

从古至今，丝绸之路上的交流和互动，都有艺术相伴。艺术是温润和滋养丝绸之路的精神源泉和情感溪流，也是贯通丝绸之路的文化血脉。丝绸织锦、陶瓷器、乐器、歌舞、建筑、绘画等，以其物质与艺术属性的和谐统一、实用与审美功能的相得益彰满足了丝绸之路沿线人们的各种需求。同时，艺术的交流和相互影响，沟通了民族情感，化解了文化冲突，丝绸之路由此千年不绝，绵延至今。人类的交流从物质交换开始，通过各种生活用品和器物的交换，沟通着不同族群人与人的关系，而物质被赋予艺术审美特性，则改变和丰富着人们的生活方式和美学风尚，也化解了人与人之间的隔阂。中国丝绸、瓷器被西方人推崇，印度、波斯、中亚音乐舞蹈对中国乐舞的影响等，是在艺术差异性中建立的新型审美关系，并发挥了长久而特殊的功能。丝绸之路艺术从物质实用性与精神审美性两方面满足了东方与西方社会的需求，也穿越了国家民族地域界限。丝绸之路艺术史与以往的国别艺术史、区域艺术史、世界艺术史不同之处之一，就在于它不是“纯艺术”的历史，而是与物质结合在一起的交流史。从学术的角度说，在人类艺术史乃至人类史的视域中研究丝绸之路艺术，避免了在狭义的艺术视域下建构艺术史的发展逻辑，同时，提出一个艺术理论问题——“物的艺术表达”。

“物的艺术表达”的概念，意指物质交流负载艺术元素，同时，艺术创作及其传播对于物质载体、材料、质地的要求、利用和催生，使得“物”蕴含丰富的艺术性和审美性，也具有了艺术表达功能和文本叙事功能。“物的艺术表达”的研究将使丝绸之路艺术的意蕴获得新的理解，也使得丝绸之路物质与艺术之关系获得新的阐释。瓷器和其他器物、丝绸和织物、乐舞和乐器、建筑风格和雕塑手法等，不仅以物的实用性而且以其艺术性沟通人类审美情感，为人类命运共同体的构建提供精神滋养。可以说，蕴蓄艺术审美性的丝绸之路物质交流，或者说具有艺术品格的物质交流，就是心灵对话，就是审美意识的表达，它在一定程度上弥合了经济利益和文化冲突造成的裂痕，这是人类艺术史上特殊的艺术现象，是丝绸之路艺术的独特意义之所在。

丝绸之路艺术作为相互影响、相互联系的艺术整体，体现了一种彼此欣赏、和而不同、包容差异的文化精神，它的艺术趣味是异中有同，它的审美特质蕴含更多共性，它的精神追求指向人类命运共同体意识。艺术在丝绸之路上的传播和演变，其重要意义包括物质交流对

异域生活方式的影响，以及时尚和审美趣味的改变。在古代，西方曾因为远东地区的瓷器和茶叶等的进口而创制出大量新型器物和艺术产品；中国的青花瓷餐具，改变了欧洲的饮食习惯和室内设计。同样，来自欧洲、南亚、西亚和中亚的丰富的物质产品交流，也极大地改变了中国和东亚的生活方式，创造出新的艺术样态。由对艺术的彼此欣赏而加深相互之间情感交流和文化认同，可以说，不同艺术的接受就是对不同文化差异的包容和融合，艺术是温润和滋养丝绸之路的精神源泉。

（程金城《艺术对丝绸之路的温润和滋养》）

问题：

（1）文中“物的艺术表达”的含义是什么？请简要概括。（4 分）

（2）请结合文章，对艺术在丝绸之路上的作用予以分析。（10 分）



三、写作题（本大题 1 小题，50 分）

33. 阅读下面材料，根据要求作文。

在现代汉语里，“和”是一个多音字，有“和平”“和谐”之意，也可理解为“应和”“掺和”。人与人之间相处融洽，称为“和”；社会没有战争、配合适当称为“和”；两数相加，所得的结果也是“和”……不同的场合，它的含义不尽相同。中国人历来十分注重“和”：和为贵、家和万事兴、和气生财……一个“和”字可引发我们许许多多的联想。

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

学海无涯 仕途有道

要求：

用规范的现代汉语写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 800 字。



玉溪师院西门创业园对面学仕教育