

国家教师资格考试《教育教学知识与能力》（小学）

模拟卷（二）参考答案及解析

一、单项选择题

1. 【答案】A

【解析】本题考查教育的起源。关于教育的起源，主要有神话起源说、生物起源说、心理起源说和劳动起源说。其中，生物起源说是教育史上第一个正式提出的有关教育起源的学说，其认为教育起源于动物界的生存本能，代表人物是利托尔诺和沛西·能。题干中，某学者认为动物尤其是略为高等的动物，完全同人一样，生来就有一种由遗传而得到的潜在的教育，这种观点符合生物起源说，因此，这位学者支持的教育起源学说是生物起源说。A 项正确。

B 项：劳动起源说是指教育起源于劳动过程中社会生产需要和人的发展需要的辩证统一，代表人物是米丁斯基和凯洛夫。与题干不符，排除。

C 项：神话起源说认为教育是由神（上帝或天）所创造的，体现神（上帝或天）的意志，使人皈依于神或顺从于天。与题干不符，排除。

D 项：心理起源说认为教育起源于儿童对成年人的一种“无意识模仿”，代表人物是孟禄。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

2. 【答案】A

【解析】本题考查孔子的教学方法。孔子的教学方法包括：①学思结合：学而不思则罔，思而不学则殆；②启发诱导：不愤不启，不悱不发；③因材施教：视其所以，观其所由，察其所安。A 项中，“不愤不启，不悱不发”出自《论语·述而》，意思是：不到学生努力想弄明白，但仍然想不透的程度时，先不要去开导他；不到学生心里明白，却又不能完善表达出来的程度时，也不要启发他。这属于孔子提出的“启发诱导”的教学方法。A 项正确。

B 项：“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达”出自《学记》，意思是：君子的教化是善于晓喻，让人明白道理，只加以引导，而不去强迫别人服从；对待学生严格，但并不抑制其个性的发展；对学生加以启发，而不将结论和盘托出。这体现了启发性教学原则。与题干不符，排除。

C 项：“视其所以，观其所由，察其所安”出自《论语·为政》，意思是：要了解一个人应看他言行的动机，观察他所走的道路，考察他做事时的心情。这体现了因材施教的教学方法。与题干不符，排除。

D 项：“君子之教，喻也”出自《学记》，意思是：高明的教师善于用启发的方法教育学生。这体现了启发性教学原则。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

3. 【答案】C

【解析】本题考查学校教育制度在形式上的发展。学校教育制度在形式上的发展包括前制度化、制度化和非制度化。其中，制度化教育主要指正规教育，即具有层次结构的、按年龄分级的教育制度。它从初等学校延伸到大学，并且除了普通的学术性学习，还包括适合全日制职业技术训练的许多专业课程和教学机构。题干中，学校教育属于制度化教育。C 项正确。

A 项：前制度化教育始于人类早期的原始社会教育，到奴隶社会后逐渐出现了定型的形式化教育（即实体化教育）。学校的产生，意味着教育活动的专门化，教育形态趋于定型。与题干不符，排除。

B 项：后制度化教育不属于学校教育制度在形式上的发展，为干扰项。与题干不符，排除。

D 项：非制度化教育推崇的理想是“教育不应再限于学校的围墙之内”。库姆斯等人所主张的非正规教育的概念、伊里奇所主张的非学校化的观念，都是非制度化教育思潮的代表。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

4. 【答案】B

【解析】本题考查影响人身心发展的因素。影响人身心发展的因素包括遗传、环境、学校教育、个体的主观能动性。其中，环境泛指个体生活中影响个体身心发展的一切外部因素，包括自然环境和社会环境。环境在人的发展中的作用包括：①环境为个体的发展提供了多种可能，包括机遇、条件和对象；②环境是人的身心发展的外部的客观条件，它使遗传提供的发展可能性变成现实；③环境的给定性与主体的选择性；④环境对人的发展的作用离不开人对环境的能动反映。题干中，“譬犹练丝，染之蓝则青，染之丹则赤”的意思是：好像白色

的丝一样，放到蓝色的染缸中，就成为青色；放到红色的染缸中，就成为赤色。强调的是环境对个体身心发展的作用。B 项正确。

A 项：遗传是指人从上代继承下来的生理解剖上的特点，如机体的结构、形态、感官和神经系统等特点。遗传素质是人的发展的生理前提，为人的发展提供了可能性。与题干不符，排除。

C 项：学校教育在人的发展中起主导作用。与题干不符，排除。

D 项：个体的主观能动性是指人的主观意识对客观世界的反映和能动作用。它是人的身心发展的动力，是促进个体发展的决定性因素。其最高层次表现为创造性。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

5. 【答案】C

【解析】本题考查教师劳动的特点。教师劳动的特点包括复杂性和创造性、连续性和广延性、长期性和间接性、主体性和示范性、教师劳动方式的个体性和劳动成果的群体性。其中，教师劳动的复杂性主要表现为：①教育目的的全面性；②教育任务的多样性；③劳动对象的差异性。题干中，张老师每次上课前都会全面了解学生的情况和年龄特点，据此去准备课程，以达到最好的课堂教学结果。这说明教师劳动具有复杂性。C 项正确。

A 项：长期性是指人才培养的周期比较长，教育的影响具有迟效性。教师劳动的成效并不是一时就可以检验出来的，而是需要教师付出长期大量的劳动才能看到结果、得到验证。可以说，教师的某些影响会对学生终身发生作用。与题干不符，排除。

B 项：连续性是指时间的连续性。教师的劳动没有严格的交接班时间界限，教师要不断了解学生的过去与现状，预测学生的发展与未来，检验教育教学效果，获取教育教学反馈信息，准备新一轮的教育教学活动。与题干不符，排除。

D 项：广延性是指空间的广延性。教师没有严格界定的劳动场所，课堂内外、学校内外都可能成为教师劳动的空间。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

6. 【答案】A

【解析】本题考查教育科学研究的基本方法。教育科学研究常用的基本方法有观察法、调查法、历史法、实验法、教育行动研究和教育叙事研究等。其中，观察法指的是人们有目

的、有计划地通过感官和辅助仪器，对处于自然状态下的客观事物进行系统观察，并对其进行分析研究，从而获取经验事实的一种科学研究方法。题干中，陈老师经常在任课教师上课期间，在教室外观察学生。陈老师采用的是观察法。A 项正确。

B 项：调查法是指在教育理论指导下，运用问卷、访谈、作品分析、测量等方法，有目的、有计划、系统地收集研究对象的客观资料，进行整理分析之后，从中概括出规律性结论的一种研究方法。与题干不符，排除。

C 项：历史法是一种借助于相关社会历史的史料分析某种教育现象，以认识研究对象的过去、现在和预测未来，揭示其发展规律的一种研究方法。与题干不符，排除。

D 项：实验法是按照研究目的，合理地控制或创设一定条件，人为地变革研究对象，从而验证假设，探讨教育现象间的因果关系，揭示教育活动规律的一种研究方法。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

7. 【答案】A

【解析】本题考查小学生常见病的预防和治疗。急救常用的止血法有抬高肢体法、压迫法和冷敷法。抬高肢体法常用于四肢出血或作为其他止血法的辅助步骤。方法是把出血的肢体抬高超过心脏的水平面。这样可降低出血部位的血压，减少出血。A 项正确。

B 项：压迫法主要包括敷料、绷带压迫法和指压法两种。①敷料、绷带压迫法：主要用于静脉和毛细血管出血。方法是用无菌纱布加压包扎患处。②指压法：常用于动脉出血。方法是在出血部位的上端，用拇指或其余四指把动脉血管压在相应的骨面上，切断局部的供血。与题干不符，排除。

C、D 两项：冷敷法是指将冰袋放在受伤部位，或把受伤肢体放入冰水中浸泡（适用于内出血）。冷敷 20 分钟，使局部皮温下降到 10 ~ 15℃为合适。寒冷使血管收缩，减少或停止出血，降低毛细血管的通透性，减轻水肿。冷敷还有麻醉镇痛、缓解肌痉挛的作用。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

8. 【答案】D

【解析】本题考查感觉的相互作用。联觉是指一个刺激不仅引起一种感觉，同时还引起另一种感觉的现象。题干中，“歌台暖响，春光融融”的意思是人们在台上唱歌，歌声声

起来，好像充满着暖意，如同春光那样融和。这是由听觉引起的皮肤觉，属于联觉现象。D 项正确。

A 项：感觉后像又叫感觉后效，是指在刺激作用停止后暂时保留的感觉现象。与题干不符，排除。

B 项：感觉对比是指不同刺激作用于同一感觉器官，使感受性发生变化的现象。与题干不符，排除。

C 项：感觉补偿是指当某些感觉失去以后，可以由其他感觉来弥补。与题干不符，排除。
故正确答案为 D。

9. 【答案】D

【解析】本题考查提高记忆力的方法。过度学习又称“过度识记”，是指在学习达到刚好成诵后的附加学习。过度学习并不意味着复习次数越多越好，一般掌握 150% 的原则。实验证明，过度学习达到 50%，即学习熟练程度达到 150% 时，学习的效果最好。题干中，小丽花十分钟背会了一首诗，在此基础上又读了五分钟，属于适当过度学习。D 项正确。

A、B、C 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

10. 【答案】A

【解析】本题考查学习动机。认知内驱力是指学生渴望了解和理解，要求掌握知识，以及系统地阐述问题并解决问题的倾向。这种动机指向学习任务本身，满足这种动机的奖励是由学习本身提供的，属于内部动机，是最重要而稳定的动机。题干中，小红因喜爱文学而认真上语文课，体现的正是认知内驱力。A 项正确。

B 项：附属内驱力是指学生为了保持家长和教师等的赞许或认可而努力学习的一种需要。附属内驱力是一种外部动机。与题干不符，排除。

C 项：为干扰项。与题干不符，排除。

D 项：自我提高内驱力是指个体要求凭自己胜任工作的才能和工作成就而赢得相应地位的愿望。自我提高内驱力与认知内驱力不同，它并非直接指向学习任务本身。自我提高内驱力把成就看作赢得地位与自尊心的根源，显然是一种外部动机。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

11. 【答案】A

【解析】本题考查强化规律。正强化是指通过给予一个愉快刺激，增加行为发生的概率。题干中，家长通过给孩子奖励的方式促进孩子认真学习，属于正强化。A 项正确。

B 项：负强化是指通过摆脱厌恶刺激，增加行为发生的概率。与题干不符，排除。

C 项：消退是一种无强化的过程，其作用在于降低某种反应在将来发生的概率，以达到消除某种行为的目的。与题干不符，排除。

D 项：惩罚是通过厌恶刺激的呈现来降低反应在将来发生的概率。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

12. 【答案】C

【解析】本题考查学习迁移。根据迁移内容的不同，学习迁移分为一般迁移和具体迁移。其中，一般迁移也称“非特殊迁移”“普遍迁移”，是指在一种学习中所习得的一般原理、方法、策略和态度对另一种具体内容学习的影响。题干中，在历史中学习到的“时间轴记事法”也影响到政治、音乐等学科的学习活动，这是一种方法的迁移，属于一般迁移。C 项正确。

A 项：顺向迁移是指先前学习对后继学习产生的影响。与题干不符，排除。

B 项：逆向迁移是指后继学习对先前学习产生的影响。与题干不符，排除。

D 项：具体迁移也称“特殊迁移”，是指一种学习中习得的具体的、特殊的经验直接迁移到另一种学习中。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

13. 【答案】D

【解析】本题考查课程的分类。按照课程内容的组织方式，课程分为分科课程和综合课程。其中，综合课程主张把两门或两门以上学科的内容合并起来组成课程，强调学科之间的关联性、统一性和内在联系，是基于各门学科内在联系编制而成的课程，是针对分科课程而言的。例如，自然课（生物、化学、物理、天文）、社会课（历史、地理、经济、政治）。题干中，自然课属于综合课程。D 项正确。

A、B 两项：经验课程即活动课程，主张从儿童的兴趣和经验出发，以儿童活动为中心来设计课程，强调直接经验对儿童的作用。与题干不符，排除。

C 项：分科课程是指从不同门类的学科中选取知识，按照知识的逻辑体系，以分科教学的形式向学生传授知识的课程。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

14. 【答案】B

【解析】本题考查新课改背景下的教学三维目标。新课程改革中，课堂教学所倡导的三维目标分别是：知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观。其中，过程与方法目标是有关过程与方法的要求，强调在实践过程中学习。题干中的教学目标强调在观察、实践、朗读等小组合作的方法中提升能力，体现的是过程与方法目标。B项正确。

A项：知识与技能目标是指学生学习后应掌握的知识与技能。与题干不符，排除。

C项：情感态度与价值观目标是对学生对待事物的基本看法与倾向性的要求。与题干不符，排除。

D项：三维目标中无此目标，为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

15. 【答案】D

【解析】本题考查教学原则。“柴也愚，参也鲁，师也辟，由也喭”这句话的意思是：高柴愚笨，曾参迟钝，颛孙师偏激，仲由鲁莽。也就是说每个人的情况是不同的，因此教师要做到因材施教。D项正确。

A项：启发性教学原则是指教师在教学工作中要依据学习过程的客观规律，运用各种教学手段充分调动学生学习的主动性、积极性，引导他们独立思考，积极探索，生动活泼地学习，自觉掌握科学知识、提高分析问题和解决问题的能力。与题干不符，排除。

B项：循序渐进教学原则是指教师要严格按照学科的内在逻辑体系和学生认识能力发展的顺序进行教学。与题干不符，排除。

C项：巩固性教学原则是指教师要引导学生在理解的基础上牢固地掌握知识和基本技能，使其长久地保持在记忆中，而且在需要的时候，能够准确无误地呈现出来，以利于知识、技能的运用。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

16. 【答案】B

【解析】本题考查常用的教学方法。常用的教学方法包括讲授法、谈话法、讨论法、读书指导法、演示法、参观法、练习法、实验法、实习作业法、实践活动法、欣赏教学法、情境教学法和发现法。其中，讲授法是指教师运用口头语言系统地向学生传授知识的一种方法。讲授法主要有讲述、讲解、讲读和讲演四种方式。其中，讲述是指教师运用具体生动的语言

对教学内容做系统叙述和形象描绘的一种讲授方式。题干中，语文老师通过生动的语言描述，再现作者诗中描绘的晴天夜空美丽的情境，采用的教学方法是讲授法中的讲述。B 项正确。

A 项：谈话法也叫问答法，是指教师按一定的教学要求向学生提出问题，要求学生回答，并通过问答的形式来引导学生获取新知识或巩固旧知识的方法。与题干不符，排除。

C 项：读书指导法是指教师指导学生通过阅读教科书和参考书，培养学生自学能力的一种方法。与题干不符，排除。

D 项：讨论法是指学生在教师的指导下为解决某个问题而进行探讨、辩论，从而获取知识的一种方法。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

17. 【答案】C

【解析】本题考查教学评价的类型。根据评价所参照标准的不同，教学评价可以分为相对性评价、绝对性评价、个体内差异评价。其中，个体内差异评价是对被评价者的过去和现在或者个体内部的各个方面进行纵横比较，以判断其学习状况的评价。个体内差异评价最大的优点就是充分尊重学生的个别差异，做到了因材施教。但是，评价本身缺乏客观标准，容易出现评价偏高或偏低的问题。题干中，张老师将学生此次的考试成绩与年前的考试成绩进行对比，说明其采用的是个体内差异评价。C 项正确。

A 项：相对性评价又称为常模参照性评价，是运用常模参照性测验对学生的学习成绩进行的评价。它主要依据学生个人的学习成绩在该班学生成绩序列或常模中所处的位置来评价和决定他的成绩的优劣，而不考虑他是否达到教学目标的要求。与题干不符，排除。

B 项：绝对性评价又称为目标参照性评价，是运用目标参照性测验对学生的学习成绩进行的评价。它主要依据教学目标和教材编制试题来测量学生的学业成绩，判断学生是否达到了教学目标的要求，而不以评定学生之间的差异为目的。与题干不符，排除。

D 项：总结性评价是在一个大的学习阶段、一个学期或一门课程结束时对学生学习结果的评价。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

18. 【答案】A

【解析】本题考查文纳特卡制的主要特征。文纳特卡制是美国进步教育运动中出现的一种教学制度，由教育家华虚朋提出。他于 1919 年起在伊利诺斯州文纳特卡镇公立学校进行

实验，将课程分为以下两部分。①指定作业：为适应未来生活的需要，所有学生均需掌握的“共同的知识或技能”（包括读、写、算等）。教学按学科进行，以学生自学为主，适当进行个别辅导；要求每个学生按自己的能力和可能的进度拟订学习计划，并在工作簿上记录进展情况；最后以考试形式检验学生的学习结果，并由学生自己根据考试成绩决定下一步学习方向。②团体活动与创造性活动：由文化的和创造性的经验组成，分小组活动或施教，目的是发展儿童的社会意识。通过手工劳动、音乐、艺术、运动、集会以及商业、编辑、出版等团体活动随机进行，无固定程序，亦不考试。因此，将个别教学和团体活动结合起来，促进学生个性发展和社会意识培养的教学组织形式是文纳特卡制。A 项正确。

B 项：道尔顿制是指教师不再上课向学生系统地讲授教材，而只为学生指定自学参考书、布置作业，由学生自学和独立完成作业，有疑难时才请教师辅导。学习任务按月布置和检查。它由美国的柏克赫斯特于 1920 年在道尔顿中学创立。与题干不符，排除。

C 项：复式教学是班级授课制的特殊组织形式，是把两个或两个以上不同年级的学生编在一个教室里，由一位教师分别用不同的教材，在一节课里对不同年级的学生进行教学的一种特殊组织形式。这种形式主要是在偏远的、人口稀少的农村，或者其他人口少、师资缺乏、交通又不方便的地区实施。与题干不符，排除。

D 项：导生制又叫贝尔—兰卡斯特制，是由英国国教会的贝尔和公益会的教师兰卡斯特所开创的一种教学组织形式。教师上课时先选择一些年龄较大或较优秀的学生进行教学，然后由这些学生做“导生”，每个“导生”负责把自己刚学的内容教给年幼或学习差的学生。“导生”不仅负责教学，还负责检查和考试，完全是教师的助手。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

19. 【答案】A

【解析】本题考查课外活动的组织形式。课外活动是指在课堂之外，由学校组织指导或由校外教育机关组织指导，用以补充课堂教学，有目的、有计划地实现教育方针要求的一种教育活动。课外活动的组织形式主要包括群众性活动、小组活动、个别活动。其中，群众性活动是指一种面向多数或全体学生的带有普及性质的活动。活动的规模常根据活动的目的、内容而定。参加这种活动的人数较多，可以在短时间内使较多学生受到教育，同时对活跃学校生活、创造某种气氛和一定声势有很大的作用。群众性活动的方式有集会、竞赛、参观、访问、游览、调查、文体活动、办墙报和黑板报、社会公益劳动和主题系列活动等。题干中，

学校积极组织全校师生、家长开展“民法典宣传进学校”等系列活动，这些活动参与人数较多，属于群众性活动。A 项正确。

B 项：小组活动是课外活动的主要形式。小组活动以自愿组合为主，根据学生的兴趣、爱好和学校的具体条件，进行有目的、有计划的经常性活动。课外活动小组大致分为学科小组、劳动技术小组、文艺小组和体育小组等。小组活动的特点是自愿组合、小型分散、灵活机动。与题干不符，排除。

C 项：单独活动不是课外活动的组织形式，为干扰项。与题干不符，排除。

D 项：个别活动是指学生在教师指导下，在课外、校外单独进行的活动。它往往与小组或群众性活动相结合，由小组或集体分配任务，根据个人的兴趣和才能单独进行。个别活动能充分发展学生的兴趣爱好，丰富和充实学生的精神生活，培养学生独立完成作业的能力。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

20. 【答案】D

【解析】本题考查课程目标的取向。生成性目标不是由外部事先规定的目标，而是在教育情境之中随着教育过程的展开而自然生成的。它关注的是学习活动的过程，强调的是目标的适应性和生成性。题干中，该课程强调在教育过程中学生与教育情境的交互作用，属于生成性目标。D 项正确。

A 项：普遍性目标是指根据一定的哲学或伦理观、意识形态、社会政治需要，对课程进行总括性和原则性规范与指导的目标，一般表现为对课程有较大影响的教育宗旨或教育目的。与题干不符，排除。

B 项：行为性目标是以设计课程行为结果的方式对课程进行规范与指导的目标，它指明了课程结束后学生自身所发生的行为变化，具有目标明确、具体和可操作的特点。与题干不符，排除。

C 项：表现性目标是指在教育情境中每一位学生个性化的表现，是生成性目标的进一步发展。它关注的是学生的创造精神、批判思维，适合以学生活动为主的课程安排。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

二、简答题

21. 【参考答案】

(1) 个人自身行为的成败经验。个人自身行为的成败经验是影响自我效能感的最主要的因素。

(2) 替代性经验。他人的替代经验会影响自我效能。

(3) 言语劝说。通过说理让学生相信自己具有能力，相信自己能够胜任学习活动。

(4) 情绪唤醒。当人们不被讨厌刺激所困扰时更能期望成功。例如，紧张焦虑、精力不佳，容易降低人们对自我效能的判断。

22. 【参考答案】

(1) 体现时代精神。既要符合教育方针和教育的培养目标要求，体现社会发展的时代特征，又要符合班集体两个基础文明建设的需要及新时期社会主义现代化建设人才素质的新要求。

(2) 有明确的指向性。应该让小学生明确该做什么和怎么做，把集体的大目标和小目标统一协调起来。

(3) 注意目标的层次性。一般长期目标要“高而可攀，望而可及”，有鼓动性和号召力；中期目标要能发挥承上启下、远近衔接的作用；近期目标则要明确具体，与长期、中期目标保持一致。

(4) 有可行性。目标价值能否得以体现，关键还取决于是否既能照顾学生年龄特点和接受水平，又能掌握好目标水平高于现实水平的差距。合理适当的差距才有吸引力，才能激发学生奋发向上的斗志，挖掘学生发展的潜能。

23. 【参考答案】

(1) 选题。选题是写好文献综述的首要条件，并且是关键环节。

(2) 搜集资料。文献资料是撰写文献综述的物质基础。

(3) 整理资料。搜集好与研究课题有关的文献后，就要对这些文献进行阅读、归纳、整理。

(4) 写作。写作之前要拟好提纲，之后可逐项将内容展开，并注意观点与内容的一致。在写作过程中，可根据需要调整结构和补充内容。

三、材料分析题

24. 【参考答案】

(1) 黄老师处理两位学生“偷笔”事件的方式既保护了学生的自尊心，又收到了良好的教育效果，值得我们借鉴。

首先，黄老师遵循了尊重学生与严格要求学生相结合的德育原则。该原则是指教育者进行德育时，要把对学生的思想和行为的严格要求与对他们个人的尊重和信赖结合起来，使教育者对学生的影响与要求易于转化为学生的品德。材料中，黄老师始终没提“偷”这个字，并且买了几支笔给了这两位学生，保护了学生的自尊心，同时，也要求他们如果没有笔，应该向父母或老师寻求帮助，做到了严慈相济。

其次，黄老师遵循了新课改的学生观。学生是处于发展过程中的人，学生的身心发展还不成熟，会犯错，要求教师进行容错教育。材料中，黄老师面对“偷笔”的两位学生，没有责骂，而是在尊重学生的基础上引导学生树立正确的认识，最终促进了学生良好行为的养成。

最后，黄老师遵循了疏导原则。疏导原则是指教育者进行德育时要循循善诱、以理服人，从提高学生认识入手，调动学生的主动性，使他们积极向上。材料中，黄老师始终没提“偷”这个字，买笔给他们之后还给他们讲明了道理，疏通了学生思想，使得学生改掉这个习惯后，还能做到拾金不昧，促进了学生的积极发展。

综上所述，黄老师充分发扬教育智慧的行为是值得我们学习的。

(2) 小学生品德不良的原因主要有以下两方面。

第一，客观原因：

- ①家庭的不良教育。家长是孩子的第一任教师，对学生道德品质的形成具有重要作用。
- ②社会的不良影响。随着年龄增长，小学生接触到社会的各个方面，受到各个方面的影响。
- ③学校教育的疏漏。小学生的道德品质主要通过学校教育来培养。学校教育的疏漏妨碍和影响着学生良好道德品质的形成，造成学生品德的恶化。

第二，主观原因：

- ①缺乏正确的道德认识。小学生的道德认识、道德观念、道德评价能力是通过学习、实践和教育逐渐产生、发展和形成起来的。
- ②表现异常的情感反应。由于不良环境的感染，加上缺乏正确的道德认识，还有错误道德观念的长期影响，小学生形成了情感上的异常反应。
- ③存在明显的意志薄弱。意志是人们自觉地确定道德行为的目的，积极调节自己的活动，

克服内外困难，以实现既定目的的心理过程。

④养成了不良的行为习惯。儿童最初的不当行为如果没有得到正确的引导，或者成人对这种行为做出让步、默许或支持，这种行为就会同个人的某种需要、某种满足发生联系，会由于再出现而得到强化，进而变成一种行为习惯。

⑤性格上的某些缺陷。小学生已经形成的不良性格制约着他们的行为。

25. 【参考答案】

(1) 于老师的做法调动了学生的积极性，值得我们借鉴学习。

首先，于老师遵循了班级管理的自主参与原则。该原则要求尊重学生的主体性，发挥班级群体和每个学生的主动性，使学生主动积极地参与班级建设和班级教育。材料中，于老师努力为学生创造条件，提供机会，通过“代理班主任”引导学生主动参与班级管理，充分发挥了班级学生的能动性和积极性。

其次，于老师遵循了新课改的学生观。新课改的学生观认为，学生是发展的人，具有巨大的发展潜能。材料中，于老师敢于放权给学生，让学生做“代理班主任”，提供机会的同时也表明她相信学生有巨大的潜力，相信学生能够做好，并及时鼓励和引导学生。

最后，于老师遵循了新课改的教师观。新课改的教师观认为，教师是学生学习的引导者和发展的促进者，要求教师尊重赞赏学生、帮助引导学生。材料中，于老师在尊重学生主体性的基础上，还积极引导做好班级管理工作并快速适应新角色，提高学生参与热情的同时也发展了学生的能力，促进了学生的健康发展。

综上所述，于老师的民主管理模式大大提高了班级管理效率，促进了学生的健康成长。

(2) 学生自主参与班级管理的注意事项包括：

- ①培养学生的主人翁意识。
- ②必须及时采纳学生的正确意见，接受学生的监督，不搞一言堂，切忌家长作风。
- ③发展和完善学生的各种组织，逐步扩大班委会等组织的权限。
- ④努力创造一种民主气氛，为学生行使民主权利提供机会、创造条件。

四、教学设计题

26. 【参考答案】

(1) 结构特点：

- ①本文是一篇科普说明文章。

②文章按照从宏观到微观的说明顺序，先介绍了太阳之于地球的远、大、热，继而分析了太阳在生命孕育、气候、天气等方面对地球的影响。

③文章介绍了太阳的特点以及太阳与人类的密切关系，激发学生学习自然科学的兴趣。

教学价值：

①文章以太阳为对象，介绍了太阳的特点以及太阳与地球的密切关联。

②帮助学生理解太阳之于地球的重要意义，从而激发学生学习自然科学的兴趣。

③帮助学生掌握列数字、举例子、作比较、打比方的说明方法。

(2) 教学目标：

① 知识与能力目标：认识“摄”“殖”“炭”“疗”4个生字，会写“氏”“粮”“区”等10个生字。正确读写“摄氏度”“繁殖”“煤炭”“粮食”等词语。正确、流利地朗读课文，厘清文章层次。

②过程与方法目标：通过朗读、小组讨论，品析语句，了解本文运用的列数字、作比较、举例子、打比方等说明方法，体会其表达效果。

③情感态度与价值观目标：通过理解课文内容，了解有关太阳的知识，激发对自然科学的兴趣。

(3) 环节一：新课导入，激发兴趣

开课之初，利用多媒体播放关于太阳的科普视频，引导学生仔细观看。

播放结束之后，向学生提问：“同学们，看了老师给大家播放的视频，大家有什么感受？”鼓励学生畅所欲言，大胆表达自己的视听感受。

教师对学生的回答进行一一点评，并适时总结，借此引出本课课题——太阳。顺势板书课题。

环节二：自由朗读，整体感知

①引导学生大声朗读课文，在朗读过程中勾画出不认识的生字词并思考文章1～3自然段介绍说明的内容是什么。

②学生朗读完毕，教师对“摄”“殖”“炭”“疗”等重点生字进行示范讲解，并请学生回答提出的问题。师生交流可以得出：1～3自然段介绍了太阳的特点，即远、大、热。

环节三：研读课文，重点探究

①文章在说明太阳的“远”时，运用了什么说明方法？有什么好处？

明确：学生自由朗读，总结概括得出，运用了列数字的说明方法。例如：太阳离我们有一亿五千万千米远；到太阳上去，步行需要走三千五百年，坐飞机需要飞二十几年。若只用“很远很远”，不能说清太阳离我们究竟有多远，而数字精确、清楚，真实可靠。

②文章在说明太阳的“大”时，运用了什么说明方法？有什么作用？

明确：学生自主朗读，然后小组讨论，派代表发言。文章运用了作比较、列数字的说明方法，如“一百三十万个地球的体积才能抵得上一个太阳”。地球是我们熟悉的事物，在我们的印象中地球已经很大了，作者拿太阳和地球作比较，可以让我们很容易了解说明对象的特点。

③文章在说明太阳的“热”时，运用了什么说明方法？有什么作用？

明确：学生思考讨论，交流答案，师生共同总结得出：运用了打比方、列数字的说明方法，如“太阳会发光，会发热，是个大火球”“太阳的温度很高，表面温度有五千五百摄氏度，就是钢铁碰到它，也会变成气体”。打比方能把事情的特点说得具体、生动、形象，易于理解，给人留下深刻印象。

④结合实际，谈谈自己的理解和感受，并在老师的指导下朗读文段。

环节四：拓展延伸

①鼓励学生仿照课文的说明手法写一个自己熟悉的事物。

②交流课前准备的课外资料，补充对太阳的认识。

环节五：小结作业

①教师提问：哪位同学可以告诉老师，今天我们学了什么？

学生发言，教师进行总结。

②给学生布置课后作业：背诵自己喜欢的段落，搜集和太阳有关的资料，下节课和其他同学交流。

27. 【参考答案】

(1) 计算教学中一个重要目标就是让学生理解算理、掌握算法。在课堂教学中，教师有效处理好计算的“理”与“法”的关系。简单来讲，算法就是“如何计算”，算理就是“为什么这样计算、这样计算的道理是什么”。在计算教学中不仅要重视学生对算法的掌握，更要注重学生对算理的理解，“理”与“法”要有机融合，才能帮助学生真正思考，实现知识的生成。

在本节课的教学中，同分母分数加、减法的算法即分母不变，分子相加、减；算理即分数单位相同的分数才能直接相加、减。以“ $\frac{3}{8} + \frac{1}{8}$ ”为例，算法就是分母不变，为8，分子相加，为 $3+1=4$ ，得到 $\frac{3}{8} + \frac{1}{8} = \frac{4}{8} = \frac{1}{2}$ ；而算理则是 $\frac{3}{8}$ 和 $\frac{1}{8}$ 的分母相同，即分数单位相同，都是 $\frac{1}{8}$ ，3个 $\frac{1}{8}$ 加1个 $\frac{1}{8}$ 等于4个 $\frac{1}{8}$ ，即 $\frac{4}{8} = \frac{1}{2}$ ，解释了分母不变、分子直接相加的道理。

(2) 教学目标：

①知识与技能目标：结合具体情境，初步理解同分母分数加、减法的算理，掌握同分母分数加、减法的计算法则，并能正确进行计算。

②过程与方法目标：通过小组合作学习，运用知识的迁移，理解同分母分数加、减法的意义，培养归纳能力和合作学习能力。

③情感态度与价值观目标：体验生活中的数学，培养学习数学的自信心和求知欲。

(3) 教学过程：

环节一：创设情境，引入新课

教师活动：用PPT展示情境图：将一张饼平均切成8块，爸爸吃了其中的3块，爸爸吃了 $\frac{3}{8}$ 张饼；妈妈吃了其中的1块，即吃了 $\frac{1}{8}$ 张饼。引导学生认真观察，并提出问题：大家能找出哪些数学信息？提出哪些数学问题？

学生活动：学生根据教师提出的问题观察图片，找出数学信息，提出数学问题：爸爸和妈妈一共吃了多少张饼？

教师活动：教师再次顺势提出启发式问题：如何列式计算？进而引出新课——“同分母分数加、减法”。

环节二：新课讲授

①明确同分母分数加法的算法

教师活动：教师出示问题：请大家思考该如何列式并进行计算呢？组织学生前后四人为一小组，给学生一定的时间，先独立思考，然后交流讨论。讨论过程中，教师进行巡视指导；讨论结束后，找学生代表回答讨论结果，教师给予评价或学生互评、自评。

学生活动：

预设1：列出算式“ $\frac{3}{8} + \frac{1}{8} =$ ”。

预设 2: 将一个圆对折, 平均分成 8 份, 其中的 3 份就是这个圆的 $\frac{3}{8}$, 其中的 1 份就是这个圆的 $\frac{1}{8}$, 一共是 8 份中的 4 份, 也就是这个圆的 $\frac{4}{8}$ 。 $\frac{3}{8} + \frac{1}{8} = \frac{4}{8}$ 。

预设 3: 利用加法计算, $\frac{3}{8} + \frac{1}{8} = \frac{4}{8} = \frac{1}{2}$, 因为分子和分母可以同时除以 4, 也就是可以约分为 $\frac{1}{2}$ 。

教师活动: 针对学生的回答结果给予相机评价, 然后组织学生思考计算过程和结果, 引导学生归纳总结同分母分数的加法的计算方法。

学生活动: 同分母分数相加, 分子相加, 分母不变。

②明确同分母分数减法的算法

教师活动: 教师再次提出问题: 爸爸比妈妈多吃了多少张饼? 如何列式并进行计算?

学生活动: 学生列出算式: “ $\frac{3}{8} - \frac{1}{8} =$ ”。

教师活动: $\frac{3}{8}$ 和 $\frac{1}{8}$ 可以直接相减吗? 为什么? 给学生一定的时间, 让学生自主探究并抢答, 针对回答结果, 教师给予评价或学生互评、自评。

学生活动: $\frac{3}{8}$ 和 $\frac{1}{8}$ 的分母相同, 也就是分数单位相同, 都是 $\frac{1}{8}$ 。3 个 $\frac{1}{8}$ 减去 1 个 $\frac{1}{8}$ 等于 2 个 $\frac{1}{8}$, 也就是 $\frac{2}{8}$, 列式为 $\frac{3}{8} - \frac{1}{8} = \frac{2}{8} = \frac{1}{4}$ 。

教师活动: 针对学生回答结果相机评价, 然后组织学生思考计算过程和结果, 引导学生归纳总结同分母分数减法的计算方法。

学生活动: 同分母分数相减, 分子相减, 分母不变。

教师活动: 组织学生回顾两个问题的解决过程, 然后提出问题: 观察两个算式, 大家能发现什么共同点?

学生活动: 同分母分数相加、减, 分母不变, 分子相加、减。

③归纳总结

师生共同总结: 同分母分数相加、减, 分母不变, 只把分子相加、减。

环节三: 巩固练习

教师通过多媒体展示有关同分母分数加、减法不同类型、不同层次的练习题目, 引导学生独自思考并作答, 或者找学生代表到黑板上进行板演, 完成后教师针对结果给予评价并总结。

环节四：课堂小结

教师活动：教师引导学生从知识、能力或情感等方面畅谈本节课的收获。

学生活动：

预设 1：学会了同分母分数加、减法。

预设 2：知道利用以前的知识解决新问题。

环节五：布置作业

课后完成剩余练习题，学有余力的同学完成实践作业：写一份数学日记。

28. 【参考答案】

(1) 任务在小学英语教学中的作用包括以下方面。

① 激发兴趣，吸引学生注意力。兴趣是学好英语的前提，它能唤起学生的好奇心和求知欲。课堂上各种各样极具趣味性和竞争性的任务，能有效激发学生的学习兴趣，吸引学生的注意力，缓解甚至消除学生的紧张情绪，调动学生内在的学习动机。

② 创设情境，加深记忆。英语是一种语言，学生应该在一定的情境和背景中习得。“任务”同“游戏”一样，都有特定的情境。在设定的情境下，学生们通过运用语言达到一定目的。这种自然而然习得语言的方式，有助于学生加深对语言点的记忆，从而学会如何在具体的情境下使用语言。

③ 提供综合运用语言的机会。《英语课程标准》在教学建议中明确指出倡导“任务型”教学途径，以实现“培养学生综合语言运用能力”为基础教育阶段英语课程的总体目标。“任务”旨在帮助学生在做中学，在学中做。其目的不再是机械的语言操练。相反，学生必须在理解语言意义的基础上才能完成任务。在完成的过程中，学生需要运用听、说、读、写等多元语言知识和能力来解决事情，收获成果，因此它可以为学生提供综合运用语言的机会。

④ 成果可见，充满收获感。任务完成后往往都会有一定的成果，小到一个表格，大到一次报告或者演出。这些成果可以让学生看到自己的努力和收获，从而获得成就感。

(2) ①知识目标：

学生能掌握新的单词：Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday.

学生能掌握和运用关键句式“What do you have on Monday/Tuesday/...?” 和 “Do you often...?” 来谈论日期和生活习惯。

Knowledge aims:

Students can grasp new words: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday,

Sunday.

Students will be able to use the key sentence patterns “What do you have on Monday/

Tuesday/...?” and “Do you often...?” to talk about days and living habits.

②技能目标:

通过练习和完成小组任务，学生能够提高使用英语同他人交流的能力。

Ability aim:

Students can make progress in using language to communicate with others by practicing and fulfilling tasks in groups.

③情感目标:

学生能够更加关注自己的生活习惯，学会关心他人。

学生能够在讲英语时更加自信。

Emotional aims:

Students can pay more attention to their own living habits and learn to care about others.

Students can gain more confidence in speaking English freely.

(3) ① 导入环节 (Warm-up and lead-in):

课堂问候后，教师带领全班同学齐唱一首名为“Days of the Week”的歌，以调动课堂气氛。然后，教师展示一张日历的图片，问学生“这是做什么用的”，并邀请学生分享他们的答案。随后，教师对学生的答案给出相应的反馈，进而引出主题。

After greetings, the whole class will sing a song named *Days of the Week* to activate the class atmosphere. Then the teacher will show a picture of a calendar and ask students “What is it for?”. Some volunteers will be invited to share their answers. After that, the teacher will make corresponding comments on students’ answers and show the topic of this lesson.

【设计理由】歌曲可以迅速吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，缓解课堂上的紧张气氛。教师展示日历的图片可以自然地引出主题，为后续活动做铺垫。

② 操练环节 (Practice):

游戏一：小队竞赛

教师将班级分为 3 ~ 4 个小组，介绍游戏规则，并分发给每个小组不同月份的日历。同一小组的学生要共同努力，在本小组负责月份的每个日期上写出与其对应的“Monday/Tuesday/Wednesday/Thursday/Friday/Saturday/Sunday”。之后，教师随机说出一个日期，问各个小组“那天是周几”，答题小组选择下一个日期，持续进行游戏。最后，给出正确答案最多的小组将赢得比赛。

Game 1 Team Race

The teacher will divide the class into groups of three to four and introduce the rule of the game. Each group will be given a piece of calendar for different months. Students in the same group should work together to write “Monday/Tuesday/Wednesday/Thursday/Friday/Saturday/Sunday” to each date in this month. After that, the teacher will say a date randomly and ask the group in charge of the date “What day is it?”. Then this group will choose the next date. The group giving the most right answers will be the winner.

游戏二：计划表调查

教师给全班每位学生一个计划表，并让他们两两结对。之后，引导学生就其周计划表与搭档进行相互采访、调查，并记录了解到的信息。学生需运用本节课所学的重点句式：“What do you have on.../Do you often...on...?”. 最后，教师可以让其他学生询问班级中一名同学的搭档的周计划情况。

Game 2 Make a schedule

The teacher will give each student a planning form, and divide the class into pairs. After that, the teacher will ask students to have an interview with their partners about their weekly schedule and fill in the form. Students can use the sentence pattern “What do you have on.../Do you often...on...?”. After that, the teacher can find a volunteer and let other students ask him/her about his/her

partner' s weekly schedule.

【设计理由】以上游戏活动可以帮助学生强化新单词和新句式的记忆。小组竞赛和结对活动可以有效吸引学生的注意力,提高学生的学习兴趣与竞争意识,调动课堂活动的积极性。另外,学生在完成采访任务后可以得到一份可见的成果——搭档的周计划表,从而充满获得感和成就感。

29. 【参考答案】

(1) 这是一首进行曲,歌曲采用了G大调、2/4拍,是一首齐唱歌曲。音乐情绪坚定有力,表达了坚定不移的爱国情怀和战斗精神。

从节奏上看,歌曲多使用四分音符、八分音符,较为规整,律动性强;同时融合了大量附点节奏,音乐形象较为鲜明、跳跃,充满活力;从旋律上看,歌曲出现了多次四度以上的音程跳跃,塑造了坚定、积极的音乐形象。

此外,歌曲还运用了同音反复的手法进行创作,是我国20世纪30年代著名作曲家聂耳创作的一首群众歌曲,原名为《义勇军进行曲》,现为我国国歌。

(2) ①情感态度与价值观目标:感受群众歌曲的美,体会热爱祖国的深刻情感,弘扬民族音乐,增强民族自信。

②过程与方法目标:通过视听结合法、创设情境法,进一步提升音乐表现能力。

③知识与技能目标:掌握四度音程跳进的音准,能够完整演唱歌曲。

(3) ①教师引导学生用1a哼唱歌曲旋律,请学生自主发现问题,并逐一解决。

学生自由回答,引出5到1的音准问题。

②针对该问题,设置如下练习并予以解决。

a. 通过多媒体课件为学生展示5和1之间的音高距离,明确音准的概念,学生自由练习,教师指导并纠错。

b. 教师为学生弹琴,请学生跟随琴声,通过想象将两音之间的距离进行搭桥,并模唱,巩固音准意识。如5—1,可以构建为5—7—1。

c. 请学生两人一组进行练习,并派小组代表进行范唱展示,做到学以致用,随后教师予以鼓励性评价。

③再次回到歌曲,请学生运用所学的四度构唱的音准知识并结合歌曲音频自主练习旋律,教师巡视并纠错。

【设计理由】之所以这样设计，其原因在于《义务教育音乐课程标准（2011年版）》中明确提出了教学中应当遵循“以音乐审美为核心，以兴趣爱好为动力”以及“强调音乐实践，鼓励音乐创造”的基本理念，以上环节可以引导学生充分参与课堂，寓教于乐、循序渐进地掌握音准问题。

30. 【参考答案】

(1) ①教学重点：起跑反应快，后蹬充分，前摆积极，上下肢协调配合。

②教学难点：蹬摆协调，跑得自然。

(2) ①知识与技能目标：能够说出“50米快速跑”的动作要领，掌握跑步的姿势，以及完整地跑完50米。

②过程与方法目标：通过示范讲解、分组练习和游戏竞赛等练习方法，提升速度、力量、协调等身体素质。

③情感、态度和价值观目标：培养勇敢、坚强的品质，体会跑步的乐趣，提高对体育学科的兴趣，养成正确锻炼的好习惯。

(3) ①原地摆臂和原地高抬腿练习。

理由：为了让学生掌握正确的跑步姿势，先练习摆臂和高抬腿。

②采用各种突发信号起跑和变换方向起跑。

理由：让学生自己选择起跑的方式并进行体验，根据起跑情况引导学生分析、归纳哪种起跑方式好。教学时可分组进行起跑练习，由学生自发口令或同伴发令，培养学生合作与自主学练的意识和能力。

③ 30米快速跑。

理由：注意强调起跑姿势，左脚在前，右手在前，不要踩线。

④ 50米快速跑。

理由：注意强调跑直线，跑的过程中双眼看前方。

⑤ 30米迎面接力跑小游戏。

理由：让学生在游戏中发展奔跑能力，增强集体意识和竞争意识。

31. 【参考答案】

(1) 《义务教育美术课程标准（2011年版）》内容标准中指出：“‘造型·表现’是美术学习的基础，其活动方式更强调自由表现，大胆创造，外化自己的情感和认识。”

(2) ①知识与技能目标：了解瓢虫的不同种类，掌握七星瓢虫外形特征的表现方法，并能用自己喜欢的方法完成一件七星瓢虫作品。

②过程与方法目标：通过自主、合作、探究的学习过程，提高造型能力。

③情感、态度和价值观目标：体验造型的乐趣，敢于创新与表现，产生对美术学习的持久兴趣。

(3) 谜语导入

①出示幻灯片谜语。

(身体长成半个圆，七颗星星镶上面，爱吃蚜虫本领高，草丛田间经常见。)

学生猜出：七星瓢虫。

②出示课题，教师板书：“第6课 七星瓢虫衣裳美”。

【设计理由】通过谜语导入的方法，激起学生的好奇心，让学生对这节课充满兴趣，增强他们的学习欲望，更加主动地去学习本课。

(4) 环节一：直观感知

①利用多媒体展示七星瓢虫图片，介绍七星瓢虫的身体结构（触角、头、身体、翅膀、腿、斑点花纹），并揭示七星瓢虫是益虫，是人类的好朋友。

②引导学生观察七星瓢虫。提问：你有什么感受？

【设计理由】本环节运用直观感知，通过多媒体展示和观察生活，让学生对本节课的新知有一个初步认识。

环节二：分析示范

①通过提问、讨论、分析教材中设计独特的瓢虫作品，提问：七星瓢虫的造型有什么特点？

学生回答后，教师总结：七星瓢虫是由圆、椭圆、半圆组成的，结构是对称的。

②学生尝试动手，教师进行步骤示范讲解。

步骤：a. 画出轮廓；b. 画出不同的身体结构；c. 涂上颜色；d. 调整并完成作品。

【设计理由】本环节教师运用分析示范，通过启发式提问、讨论、游戏，能够充分调动学生思考的积极性和情绪，将其带入学习情境，让学生对七星瓢虫的特点有更深入的认识。教师的示范能调动学生的所有感官，全方位体验七星瓢虫创作的乐趣，并且学生能清晰地看见制作的过程，为自己动手创作打下了基础。