

2019 年上半年中小学教师资格考试真题试卷（精选）

《历史学科知识与教学能力》（高级中学）

（时间 120 分钟满分 150 分）

一、单项选择题（本大题共 25 小题，每小题 2 分，共 50 分）

1. 据先秦典籍记载，有一位思想家在论述仁义问题时，提出“仁者无敌”“仁人无敌于天下”的观点。这位思想家是（ ）

- A. 老子 B. 墨子
- C. 孟子 D. 荀子

2. 下列选项，发生在东汉时期的是（ ）

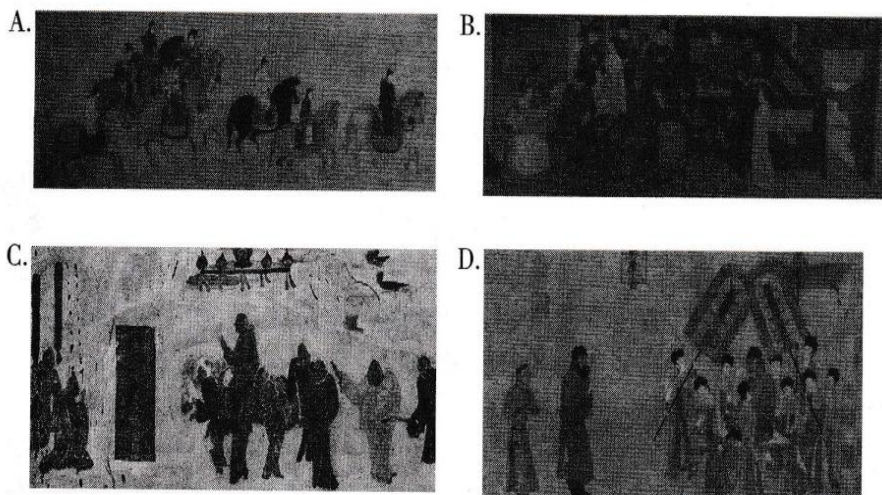
- ①耦耕的推广 ②《九章算术》成书
- ③党锢之祸 ④始设西域都护

- A. ①② B. ①③
- C. ②③ D. ②④

3. 隋文帝时，以户等为依据征调赋税、力役，这一措施被称为（ ）

- A. 租庸调制 B. 均田制
- C. 输籍之法 D. 大索貌阅

4. 下列绘画，反映五代南唐统治阶层奢侈生活的是（ ）



5. 据《明史·职官志》载：“成祖即位，特简解缙、胡广、杨荣等直文渊阁，参预机务。阁臣之预机务自此始。然其时，入内阁者皆编、检、讲读之官，不置官属，不得专制诸司。诸司奏事，亦不得相关白。”这说明当时的内阁实质上是（ ）

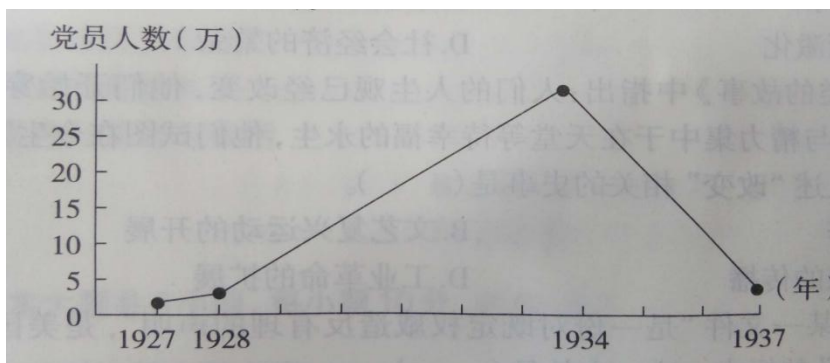
- A. 皇帝的参谋、秘书机构 B. 中央一般行政机构

- C. 中央主要决策机构 D. 事实上的宰相
6. 提出“吾心之良知，即所谓天理也”“是非之心，不待虑而知，不待学而能，是故谓之”的理学家是（）
- A. 朱熹 B. 陆九渊
C. 张载 D. 王阳明
7. 清朝时，江南地区商业繁荣。史书载“徽州富甲江南，然人众地狭，故服贾四方者半土著”。江苏吴江“人浮于田，计一家所耕，不能五亩，以使仰贸易工作为生”。这反映当时江南地区商业繁荣的直接原因是（）
- A. 政府鼓励商业发展 B. 农业和手工业繁盛
C. 工商皆本观念影响 D. 地少而人口众多
8. 规定取消旧的公行制度、允许英商在通商口岸自由交易的不平等条约是（）
- A. 1842 年中英《南京条约》 B. 1858 年中英《天津条约》
C. 1860 年中英《北京条约》 D. 1898 年《展拓香港界址专条》
9. 据史料统计，1872—1890 年间，进口棉纱的价格下降了 1/4 以上，如以 1872 年的进口棉纱价格为基数，1886 年进口棉纱的价格仅为它的 66.9%。这一变化引起的直接后果是（）
- A. 政府财政收入增加 B. 民族工业迅速发展
C. 自然经济加速解体 D. 阶级矛盾空前尖锐
10. 有一张官方发行的“兴文教育彩票”，上面写着“光绪三十四年五月初五日开彩”。其发行目的是（）
- A. 纪念屈原 B. 中体西用
C. 实业救国 D. 兴办新学
11. 1917 年初，《新青年》载文：“一曰，须言之有物。二曰，不摹仿古人。三曰，须讲求文法。四曰，不作无病之呻吟。五曰，务去滥调套语。六曰，不用典。七曰，不讲对仗。八曰，不避俗字俗语。”这篇文章的题目是（）
- A. 《文学改良刍议》 B. 《敬告青年》
C. 《庶民的胜利》 D. 《文学改良论》
12. 下图是小明家里收藏的一张民国时期的香烟广告。这张广告适于探究学习的历史主题是（）



- A. 二次革命 B. 护国运动
- C. 五四运动 D. 国民大革命

13. 下图是 1927—1937 年中国共产党党员人数发展折线图。图中折线上升部分表示党员人数急速上升，其主要原因是（ ）

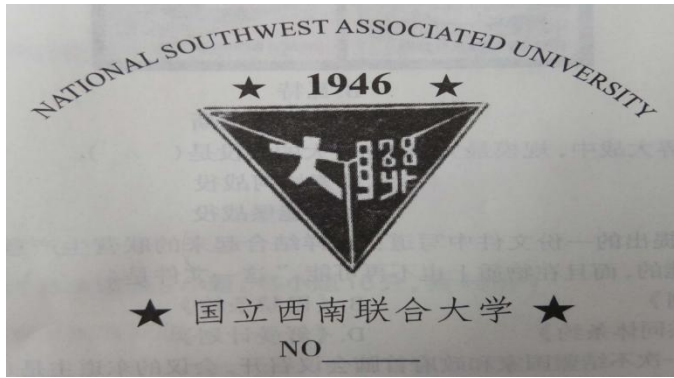


- A. 农村革命根据地的发展 B. 工农红军的战略大转移
- C. 抗日救亡运动的新高涨 D. 苏维埃政府的整风运动

14. 据学者统计，截至 1938 年底，全国有 1001 座城市沦陷，中东部地区就有 755 座被占；全国集中于中东部地区 92% 的工厂除了少量迁出（上海也只迁出 12.3%）外，其余均沦入敌手。这些数据可用来说明的观点是（ ）

- A. 日寇侵略迟滞了中国现代化进程
- B. 汪伪政府的成立造成国土沦丧
- C. 上海一直是中国城市发展的翘楚
- D. 中东部地区工业基础被彻底摧毁

15. 下图所示学校所在的城市是（ ）



A. 长沙 B. 重庆

C. 昆明 D. 贵阳

16. 据统计，福建宁德地区的粮食产量从 1978 年的 70 万吨提高到 1983 年的 82 万吨；1992 年全区 16.6 万个贫困户累计解决温饱 16.1 万户。导致这一结果的直接原因是（ ）

A. 十一届三中全会的召开 B. 农业税的取消

C. 家庭联产承包责任制的实行 D. 扶贫攻坚计划的开展

17. 继公民法之后，罗马逐渐形成了万民法。其主要原因是（ ）

A. 领土的不断扩张 B. 帝制取代共和制

C. 公民矛盾逐渐激化 D. 社会经济的繁荣

18. 房龙在《人类的故事》中指出：人们的人生观已经改变，他们开始穿与以前不同的服装，不再把全部思想与精力集中于在天堂等待幸福的永生，他们试图在今生、在地球上建立他们的天堂。下列与上述“改变”相关的史事是（ ）

A. 新航路的开辟 B. 文艺复兴运动的开展

C. 法国启蒙思想的传播 D. 工业革命的扩展

19. 史学家评论某一文件“是一份对既定权威造反有理的声明”，是美国“创造了一个新的、不同类型的国家”的标志。这一文件是（ ）

A. 《常识》 B. 《独立宣言》

C. 《邦联条例》 D. 《联邦宪法》

20. 斯塔夫里阿诺斯在评论一位科学家时说，他“因为发现支配宇宙中的物体的定律而统治 17 世纪的科学”。这位科学家指的是（ ）

A. 牛顿 B. 门捷列夫

C. 达尔文 D. 爱因斯坦

21. 在第一次世界大战中，规模最大、消耗最大的战役是（ ）
A. 凡尔登战役 B. 索姆河战役
C. 马恩河战役 D. 坦能堡战役
22. 1950 年法国提出的一份文件中写道：“这样结合起来的联营生产意味着将来在法德之间发生战争是不可能的，而且在物质上也不再可能。”这一文件是（ ）
A. 《马歇尔计划》 B. 《巴黎条约》
C. 《欧洲经济共同体条约》 D. 《舒曼计划》
23. 1961 年，第一次不结盟国家和政府首脑会议召开，会议的东道主是（ ）
A. 中国 B. 南斯拉夫
C. 印度尼西亚 D. 坦桑尼亚
24. 梁启超在《中国历史研究法》中指出：史迹之为物，必与“当时”“此地”之两观念相结合，然后有评价之可言。这里涉及的历史研究方法是（ ）
A. 比较法 B. 时空定位法
C. 归纳法 D. 因果分析法
25. 纲要图示法是历史教学的重要方法之一，其主要功能是（ ）
①对历史资料进行具体解释
②直观明了地呈现历史信息
③展示教学内容的逻辑关系
④对知识要素进行整合与概括
A. ①②③ B. ①②④
C. ①③④ D. ②③④

二、简答题（本大题共 3 小题，每小题 10 分，共 30 分）

26. 法国大革命前夕，“旧制度”的危机主要有哪些主要表现？
27. 在历史课堂教学中组织以学生为主体的活动，教师应注意哪些问题？
28. 简述高中与初中历史教学衔接应注意的问题。

三、材料分析题（本大题共 3 小题，每小题 16 分，共 48 分）

29. 阅读下面材料并回答问题。

材料：

1905 年 8 月 9 日，在美国的调停下，日、俄在美国的朴茨茅斯开始谈判。9 月 5 日，日俄两国签订《朴茨茅斯和约》，重要条款包括：①俄国承认日本在朝鲜的

独占利益；②俄国将辽东半岛的租借权、南满铁路及有关特权均无偿转让给日本；③以北纬 50 度为界，将库页岛南部及其附近岛屿让给日本；④俄国在中国东北撤兵，除辽东半岛外，东北的一切地方均交还中国。

——摘自齐世荣主编《世界史》现代卷

问题：

- (1) 材料中所说的《朴茨茅斯和约》签订的历史背景是什么？（8 分）
- (2) 根据材料并结合所学知识，概述这一和约对中国造成的危害。（8 分）

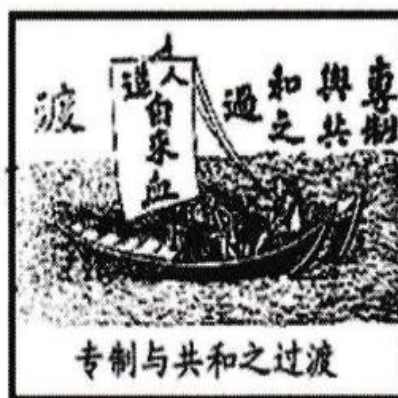
30. 阅读下面材料并回答问题。

材料一 AAA 下面是某校历史学业水平考试中的一道试题：

一种名为“人造自来血”的补药曾在近代中国流行。图甲和图乙分别是 1911 年 10 月和 11 月刊登在《申报》上的广告。这两则广告的变化折射出（ ）



图甲



图乙

- ①革命党人把广告当作发动武昌起义的宣传工具
- ②民国成立后商人积极投身中国政治变革的浪潮
- ③商人利用时局剧变及时调整营销策略
- ④民主共和已成为中国社会的发展趋势

A. ①② B. ②③ C. ③④ D. ①④

答案：C

材料二

答题结果分析表

得分率	人数比例（%）			
	A	B	*C	D

0.48	6.80	15.08	47.83	30.09
------	------	-------	-------	-------

问题:

- (1) 这道题主要考查了什么内容和能力, 难易度如何? (6分)
- (2) 请从学生知识和题目命制两个方面, 分析学生误选 D 项的原因。(6分)
- (3) 针对上述原因, 教师应采取哪些改进策略? (4分)

31. 阅读下面材料并回答问题。

材料:

下面是某教师讲授“宗教改革”时的实录片段:

师: 马丁·路德是一位神职人员。原先, 他对罗马教会提出的理论深信不疑, 严格遵守教会的各种规定, 特别渴望自己的灵魂能够得以救赎。可结果呢, 马丁·路德没有任何获救的感觉。怎么办呢, 去罗马! 那可是传说中的“上帝之城”, 教皇的所在地, 最接近上帝的地方。路德满怀期望地启程又满怀失望地回来了。为什么呢? 因为路德发现自己被骗了: 这哪里是上帝之城? 罗马灯红酒绿, 神职人员不学无术, 声色犬马。把灵魂交给这样的群体, 怎么可能进天堂? 路德想, 看来得救还是得靠自己。从罗马回来后, 路德专注于对原始经典《圣经》的研究, 获得了神学博士的学位。这一时期, 他开始摆脱罗马教会的权威理论, 对得救的方法和途径形成了自己的独立见解。

问题:

- (1) 对这位教师的讲述, 你如何评价? 请说出你的理由。(6分)
- (2) 历史教师在讲授有关思想史的内容时应注意哪些问题?(10分)

四、教学设计题(本大题共1小题, 共22分)

32. 根据下列材料, 按要求完成教学设计任务。

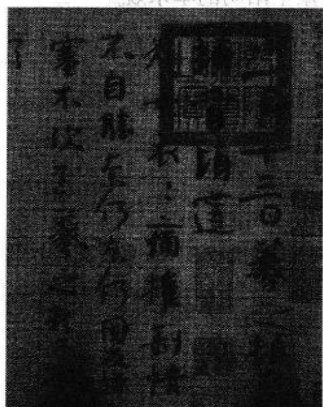
材料一 AAA《普通高中历史课程标准(2017年版)》规定: 通过了解三国两晋南北朝政权更迭的历史脉络, 隋唐时期封建社会的高度繁荣, 认识三国两晋南北朝至隋唐时期的制度变化与创新, 民族交融、区域开发和思想文化领域的新成就。

材料二 AAA 课文摘录

唐朝是中国文学发展的又一个高峰。诗歌创作进入黄金时代。流传下来的有 2000 多位诗人创作的近 5 万首诗歌, 很多脍炙人口的佳作, 成为千古绝唱。李白、杜甫的诗作代表了唐诗的最高水平, 他们分别被誉为“诗仙”和“诗圣”。

这一时期，书法、绘画、雕塑、舞蹈等大放光彩。书法在东汉末年成为一种艺术。魏晋南北朝时期，隶书、草书、楷书和行书等各种书体均已完备。东晋大书法家王羲之博采众长，诸体兼精，世称“书圣”。隋唐时期的书法艺术，融汇了南朝的秀美和北朝的雄健，创出新风格。颜真卿气势雄浑的颜体和柳公权骨力遒劲的柳体最为有名。

魏晋南北朝的绘画，成就斐然。东晋开始出现知名的专职画家，以顾恺之为代表。他提出“以形写神”，所画人物栩栩如生，《女史箴图》和《洛神赋图》是他的代表作。隋唐的画坛，题材广泛，风格多样。宗教画生活气息浓厚，人物画注重表现人的形态，山水、花鸟也成为绘画主题。唐朝的吴道子被尊为“画圣”。魏晋至隋唐时期，因佛教广泛传播而修造的石窟寺很多。山西大同的云冈石窟、河南洛阳的龙门石窟、甘肃敦煌莫高窟等，都是闻名世界的艺术宝库。



王羲之《姨母帖》



顾恺之《洛神赋图》



敦煌莫高窟壁画《胡旋舞》

要求：根据课程标准和课文内容，设计出相关的教学过程，包括教学环节、教师活动和学生活动，并说明设计意图。

2019 年上半年中小学教师资格考试真题试卷

一、单选选择题

1. C 【解析】“仁者无敌”和“仁人无敌于天下”都出自于《孟子》，孟子主张“仁政”。老子的主要观点是道法自然。墨子的主要观点是尚贤、兼爱、非攻等。荀子主张性恶论。

2. C 【解析】耦耕是西周时期农业的主要耕作方式，①不符合题目要求。《九章算术》成书于东汉时期，②符合题目要求。党锢之祸是发生在东汉末期的士大夫、太学生反抗宦官专权的政治运动，③符合题目要求。公元前 60 年，西汉在西域设立西域都护，④不符合题目要求。

3. C 【解析】 租庸调制是唐朝初年政府制定的征收租税和徭役的赋税制度。均田制是北魏时期的土地分配制度。输籍之法是隋文帝时期地方按照中央划分的标准确定民户的户等等级并载入簿籍，作为征调赋税、力役的依据。大索貌阅是隋文帝时期地方按照户籍记录对民众进行人口核查的历史事件。

4. B 【解析】 A 项是《虢国夫人游春图》，描绘的是唐朝中期贵族春游出行的盛况。B 项是《韩熙载夜宴图》，描绘的是五代南唐高官韩熙载夜宴宾客的历史场景，符合题目要求。C 项是描绘张骞出使西域的画作。D 项是《步辇图》，描绘的是唐太宗接见松赞干布派遣使节的历史场景。

5. A 【解析】 题目中引用的材料介绍了明成祖时期内阁的设立。根据“然其时，入内阁者皆编、检、讲读之官，不置官属，不得专制诸司。诸司奏事，亦不得相关白”可知，此时的内阁属于皇帝的参谋、秘书机构，不是专门的行政机构。

6. D 【解析】 根据“吾心之良知，即所谓天理也”“是非之心，不待虑而知，不待学而能，是故谓之良知”可知，该理学家强调个体的良知。这是明朝理学家王阳明的学术观点。

7. D 【解析】 根据题干内容可知，清朝时期江南地区地少人多，迫使部分人从事商业和手工业，促进了江南地区的商业繁荣。清朝政府推行重农抑商政策，A、C 两项不符合题目要求。B 不是直接原因。

8. A 【解析】 1842 年，中英签订的《南京条约》主要内容之一是取消旧的公行制度，允许英商在通商口岸自由交易。故答案选 B。

9. C 【解析】 根据题干内容可知，1872—1890 年间进口棉纱的价格大幅下降，进口数量增加，破坏了中国传统的手工纺织业，加速了自然经济的解体。C 项符合题目要求。A、D 两项在题干中没有体现，予以排除。进口棉纱价格的降低有利于棉纺织企业的发展，但不能说明民族工业迅速发展，B 项属于以偏概全，予以排除。

10. D 【解析】 “光绪三十四年”是 1908 年。清政府在 20 世纪初实行新政，在教育领域采取的措施是废除科举，建立新学制，兴办新式教育。清政府发行“兴文教育彩票”的目的是利用社会资源筹集资金用来发展新式教育。D 项符合题目要求。B、C 两项不能从题目中推导得出。不能由“五月初五日开彩”推导出发行目的是纪念屈原，A 项予以排除。

11. A【解析】根据题干中的引文内容可知，这篇文章的主旨是批判文言文的撰写原则，推出新文体的写作原则，这是胡适在《文学改良刍议》中倡导文体改革的观点，A项符合题目要求。《敬告青年》是1915年陈独秀为《青年杂志》（后改名《新青年》）所写的发刊词，B项不符合题目要求。《庶民的胜利》是李大钊撰写的介绍共产主义思想的文章，C项不符合题目要求。《文学革命论》是陈独秀撰写的倡导文学革命的文章，不涉及具体的文体改革的内容，D项不符合题目要求。

12. D【解析】从题目中图片可以提取关键信息“孙文牌香烟”“革命尚未成功，同志仍须努力”“提倡国货，挽回利权”。这些信息反映孙中山先生鼓励人们继续从事革命，发展民族工业，打倒本国军阀和帝国主义。结合史实可知，这张广告适于探究学习的历史主题是国民大革命，D项符合题目要求。二次革命是国民党人发动的反对袁世凯的武装革命。护国运动是孙中山领导的反对袁世凯复辟帝制的运动。五四运动是一场反帝爱国的群众运动。

13. A【解析】根据题目图片中折线上升部分对应的时间（1928—1934年）可知，中国共产党转变革命路线，大力发展农村革命根据地，为了壮大革命力量，大力发展共产党员，导致当时党员人数急速攀升。B、C两项在时间上与图中时间不符。苏维埃政府开展整风运动导致党员数量有所下降，D项不符合题意。

14. A【解析】根据题目内容可知，我国近代的主要工业企业因日寇侵略沦入敌手，国家的现代化进程因为战争受到阻碍，A项符合题目要求。汪伪政府成立于1940年，B项与题目内容不符。C项无法从题目中的数据判断得出。中东部地区有少量工程迁出，D项说法错误。

15. C【解析】由史实可知，1938年，西南联合大学在昆明正式成立，西南联合大学在昆明的办学时间截止到1946年7月底。根据题目中图片的相关信息可知，西南联合大学所在城市是昆明。

16. C【解析】十一届三中全会后，党和政府在农村进行经济改革，推行家庭联产承包责任制，解放了农村生产力，提高了农民生产积极性，农业产量逐年提高，农民实现脱贫。C项是导致这一结果的直接原因。A项不属于直接原因。B、D两项是党和政府在21世纪初实行的惠农与改善民生政策。

17. A【解析】随着罗马对外征服地区的扩大，罗马的社会政治和经济都发生了巨大变化，公民法不足以解决帝国疆域内出现的各种复杂的问题。在罗马逐渐出现

了普遍适用于罗马统治范围内一切自由民的万民法。A 项是万民法形成的主要原因。B、D 两项与万民法的形成没有直接联系。按照正确顺序是先有领土扩张，然后导致罗马公民与非罗马公民矛盾激化，进而推动万民法形成，C 项不符合题目要求。

18. B【解析】题目中房龙的观点是人们不再追求来世的幸福，而是谋求现世的幸福，体现了人文主义的观点。人文主义是文艺复兴运动的主要思想，所以，与“改变”相关的史事是文艺复兴运动的开展。故答案选 B。

19. D【解析】结合题干“创造了一个新的、不同类型的国家”可知美国创立了新的政体，结合所学知识可知这指的是美国通过《联邦宪法》创立了总统共和政体，这是人类文明史上全新的政体模式，故答案选 D。

20. A【解析】17 世纪的英国科学家牛顿提出了物体运动三大定律和万有引力定律等，形成了经典力学体系，确认了物体宏观运动的规律，题目中斯塔夫里阿诺斯评论的科学家指的是牛顿。19 世纪的俄国化学家门捷列夫发现元素周期表。1859 年英国科学家达尔文发表《物种起源》，提出生物进化的理论。20 世纪初，德国物理学家爱因斯坦提出相对论。故答案选 A。

21. B【解析】在第一次世界大战中，规模最大、消耗最大的是索姆河战役。凡尔登战役是一战中破坏性最大、持续时间最长的战役。马恩河战役是一战初期英法联军击败德军的一次战役。坦能堡战役是一战期间东线战场上德军与俄军进行的一次战役。

22. D【解析】1950 年，法国外长舒曼提出声明，建议将法国和德国的煤炭和钢铁生产置于联营机构的管理之下，协调两国相关产业的生产。该声明被称作《舒曼计划》。《舒曼计划》通过对法德两国的煤炭和钢铁生产进行联合监管，消除了两国爆发战争的潜在可能性，这与题目中文件的观点一致。《马歇尔计划》是二战后美国援助西欧的计划。《巴黎条约》是 1783 年美国同英国签署的和平条约。《欧洲经济共同体条约》是西欧六国在 1965 年签订的条约，将欧洲煤钢共同体、欧洲原子能共同体和欧洲经济共同体统一起来，组成欧洲经济共同体。

23. B【解析】1961 年，第一次不结盟国家和政府首脑会议在南斯拉夫首都贝尔格莱德举行，这次会议的主办国是南斯拉夫。

24. B【解析】梁启超提到的“当时”“当地”是指历史遗迹所处的时间和具体地点，涉及到的历史研究方法是时空定位法。

25. D【解析】纲要图示法的主要功能包括直观明了地呈现历史信息、展示教学内容的逻辑关系、对知识要素进行整合与概括。纲要图示法不能对历史资料进行具体解释，①不符合题目要求。

二、简答题

26. 【参考答案】法国大革命前夕，“旧制度”的危机的主要表现：

(1) 经济：波旁王朝的专制统治严重阻碍资本主义的发展。

(2) 政治：法国封建等级制度森严，阶级矛盾尖锐，第三等级强烈要求改变现状。

(3) 思想：启蒙思想在法国广泛传播，民众的革命呼声日益高涨。

(4) 财政：法国政府面临严重的财政危机。

27. 【参考答案】在历史课堂教学中组织以学生为主体的活动，教师应注意以下问题：

(1) 教师要明确学生的主体地位，充分调动学生的学习兴趣、学习积极性和主动性，充分发挥学生在学习上的主动性和创造性，启发学生的思维，充分保障学生进行有效的学习；要尊重学生的主体意识和人格，以平等的地位处理教学上的师生关系；要鼓励学生进行争论和探索，倡导学生独立自主地进行学习与探究等。

(2) 为了更好地突出学生的主体地位，保证活动效果，教师还要充分发挥自身的主导作用，对学生的历史学习活动进行指导。教学要善于引导学生围绕活动主题开展相关活动，明确学习目标；课堂学习活动的设计要以学生为中心点，符合学生的认知规律、理解水平、心理特征和生活经验；鼓励学生发表自己的观点；对学生活动要进行恰当、客观、全面的评价，也可以让学生进行自主评价和互评；既要关注活动结果，也要关注活动过程。

(3) 教师在组织活动的过程中要引导学生掌握必要的历史学习方法，熟悉历史教学中涉及的历史学理论；在掌握时空观念、唯物史观等技能的前提下提升历史核心素养；渗透情感、态度与价值观教育，形成正确的家国情怀。

28. 【参考答案】高中与初中历史教学衔接应注意以下问题：

(1) 教师要促进学生学习观念和学习方式的转变，变学生的被动式学习为积极主动的学习。教师在立足学生初中历史学习的基础上，深入研究高中历史教材，理清历史教学内容间的关系，帮助学生逐渐掌握适应高中历史学习的具体方法，接受新的学习理念，积极主动地投入到高中历史学习。

(2) 教师应注意初高中历史教学方式的衔接，贯彻课程改革理念，体现学生的主体地位。教师在历史教学中采用多种教学方法，开展多样化的教学活动，充分利用历史课程资源，注重对学生学习过程中的评价，促进学生在知识、能力和情感方面的提升。

(3) 教师应注重初高中历史教学内容的衔接。教师在学生初中历史学习的基础上，扩大历史学习的广度和深度，注重挖掘历史事件内在的联系。教师应根据学生实际情况，灵活处理初高中历史学习中的共同内容，对高中历史各模块的学习内容进行科学整合。

(4) 教师在立足两个学段的历史课程标准的基础上，做好高中历史教学目标与初中历史教学目标的衔接工作。教师应该在熟悉两个学段历史课程标准的基础上，根据学生的实际情况对高中历史教学目标和教学内容进行适当调整，帮助学生尽快理解和掌握高中历史教学目标。

(5) 教师应注重学生历史学习能力和相关素养的衔接，讲授历史知识要与逐步培养学生的历史思维能力相结合。学生在初中学段主要发展基础性的历史学习能力，如史料阅读、正确使用历史地图等。进入高中学段后，学生应该掌握包括唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释和家国情怀在内的历史学科核心素养。不同学段对学生历史能力要求的差异要求教师做好相应的衔接工作，不断提升学生的历史学科核心素养。

三、材料分析题

29. 【参考答案】(1) 《朴茨茅斯和约》签订的历史背景：

①甲午战争后，日本与俄国在中国东北的矛盾加剧，日俄以中国东北为战场爆发日俄战争。

②日俄战争俄国战败；日本虽然占据上风，但战争消耗巨大，故双方决定签订合同。

③此时的美国与日本在太平洋地区存在矛盾，不愿意看到日本独占中国东北，所以积极参与日俄两国间的调停活动。

(2) 《朴茨茅斯和约》对中国造成的危害：

①该和约是在中国被拒绝参加的情况下签订的，但和约的内容都与中国有关，这损害了中国的国家主权和领土完整。

②日本和俄国对我国东北地区的殖民掠夺，严重阻碍了东北地区的社会发展和近代化历程。

③日本攫取在我国东北和朝鲜的诸多权益，军国主义野心进一步膨胀，为日本进一步侵略中国东北做准备，中国的民族危机因此进一步加深。

30. 【参考答案】（1）①考查的内容：武昌起义的时间、辛亥革命的影响。

②考查的能力：图片解读能力、史料实证能力和分析、运用知识的能力。

③难易度：学生得分率约为 0.48，本题的难易度为中等。

（2）学生误选 D 项的原因：

①学生知识方面的原因：学生没有准确掌握武昌起义的具体时间，所以无法利用题干中给出的时间“1911 年 10 月和 11 月”排除①项；没有掌握历史图片类选择题的解答技巧，没能从图片和题干中获取有效信息。

②题目命制方面的原因：题目中选取的图片不符合科学性的要求，图片文字有一定误导性，文字表述艰涩，超出学生的理解水平，学生很难找出图片中隐含的信息，不能为解题提供有效帮助；试题的题干和选项之间关联不大，本题主要考查武昌起义的时间和辛亥革命的影响，但是正确选项包含商人调整营销策略，与试题的考查点无关。

（3）教师应采取的改进策略：

①教师在历史教学过程中强化学生对历史史实的掌握，如具体时间、地点等，夯实基础知识；在平时练习中加强学生对历史图片类选择题的练习，讲授该题型的解答技巧。

②教师在命制试题时要遵守历史试题命制的原则和规范，注意题干和选项之间的关联性，确保选用的图片、史料符合学生的实际情况。

31. 【参考答案】（1）该教师在讲授知识的时候主要采取讲述法，通过生动形象的语言，讲述了马丁·路德对罗马天主教会由深信到怀疑的过程，能够帮助学生较快地理解马丁·路德提出宗教改革主张的原因。但是，该教师没有引导学生深入挖掘促使马丁·路德态度发生转变的其他原因，忽视了近代欧洲宗教改革发生的历史背景。课堂实录中的内容较为简单，适合学生自学，该教师在教学的时候没有注意引导学生进行自主探究。

理由：该教师运用讲述法对马丁·路德提出宗教改革主张的个人原因进行了细致描述，可以丰富和发展学生的想象力，使学生形成具体而鲜明思维历史表象。但

教学实录片段中的相关内容较为简单，没有提到马丁·路德对罗马教会态度发生转变的其他原因，也没有交代近代欧洲宗教改革发生的历史背景。该教学实录片段中只有教师的讲授，没有学生的活动，不利于学生自我探究能力和创造性思维的发展。

(2) 历史教师在讲授有关思想史的内容时应注意以下问题：

①教师要坚持以唯物史观为指导，将正确的思想导向和价值判断融入到对历史内容的讲解中。

②在树立正确历史观的基础上，教师要将正确的情感态度融入思想史的相关讲述中，帮助学生产生历史共情，激励自己奋发向上。

③思想史的内容较为抽象复杂，教师讲授的时候，要注重探究思想产生的时代背景，将枯燥的思想内容进行合理的想象和类比，重视思想的纵横联系，适当介绍与思想有关的人物经历，梳理清楚思想史的发展、演变，看到历史的发展规律，通过多种手段来激起学生兴趣，如出示图片、视频等。

④教师在讲授有关思想史的内容时要充分调动学生的学习积极性，充分发挥学生在学习上的主动性和创造性，充分启发学生的思维，保障学生进行有效学习。

四、教学设计题

32. 【参考答案】

环节一：导入新课

教师播放云门舞集的舞蹈视频《永字八法》片段，提问学生：这支舞蹈的创作灵感是什么？

学生回答：这支舞蹈的创作灵感来自中国书法，永字八法是书写楷书的基本法则，相传为东晋王羲之所创。

教师提问：王羲之是东晋的大书法家，他的《兰亭序》被誉为“天下第一行书”。在三国两晋南北朝至隋唐时期，我国还有哪些著名的书法家？除书法外，当时的文学艺术领域还取得哪些成就？教师顺势导入新课。

【设计意图】教师通过舞蹈视频导入，能够激发学生的学习兴趣，帮助学生迅速进入学习状态。教师设置的思考问题增加了悬念，有利于烘托课堂气氛，有利于教学活动的展开。

环节二：新课讲授

(一) 文学

教师提问学生：唐朝是我国古代诗歌发展史上的黄金时期，说说你熟悉的诗歌都有哪些？

学生回答：《蜀道难》《茅屋为秋风所破歌》等。

教师给予学生评价并提问：这些诗作都是谁的作品，他们的诗歌风格相同吗，他们在文学史上具有怎样的地位？

学生回答，教师总结：唐朝的文学家留下了许多脍炙人口的佳作，李白、杜甫的诗作代表了唐朝诗歌的最高成就。李白生活在唐朝繁盛时期，诗歌充满浪漫主义色彩，被誉为“诗仙”。杜甫生活在安史之乱前后唐朝由盛转衰的时代，诗歌大多展现社会现状，被称为现实主义诗人，人称“诗圣”。

（二）艺术

1. 书法

教师展示王羲之的《姨母帖》，提问学生：注意观看“一”“日”“痛”等字，结合课前预习，说说王羲之的书法作品具有怎样的特点？

学生回答，教师总结：“一”“十”“痛”等字中的横画，隶书的笔意都很明显，“痛”“日”“何”等字的转折处显得生拗峭拔，残存横式，这些都具有隶书的痕迹。此外，该帖笔画质朴凝重，出笔入笔比较自然，使作品具有一种古朴的艺术魅力。王羲之博采众长，其书法兼隶、草、楷、行各体，人称“书圣”。

教师提问：魏晋南北朝到隋唐时期，你们熟悉的书法家还有哪些？

学生回答：颜真卿、柳公权、欧阳询等。

教师出示颜真卿的《多宝塔碑》和柳公权的《玄秘塔碑》图片，提问：这两位书法家的风格有何不同？

学生回答：颜真卿的书法气势雄浑，柳公权的书法骨力遒劲。

教师提问：从中我们可以看出隋唐时期的书法艺术相比魏晋南北朝时期的书法艺术发生了怎样的变化？

学生回答，教师总结：融汇南朝的秀美和北朝的雄健，创出新风格。

2. 绘画

教师播放动画纪录片《千年画圣顾恺之》的片段并简要介绍顾恺之。

教师展示《女史箴图》《洛神赋图》等画作，提问：从这些绘画作品中可以看出顾恺之具有怎样的绘画风格？

学生回答，教师总结：顾恺之作画“以形写神”，为中国传统绘画的发展奠定了基础。

教师指导学生阅读教材，结合课前预习，组织学生进行小组讨论，思考：隋唐时期的绘画获得怎样的发展？

学生小组讨论后回答，教师总结：隋唐时期的绘画题材广泛，风格多样；宗教画生活气息浓厚；人物画注重表现人的形态，山水、花鸟成为绘画主题。

3. 石窟艺术

教师播放纪录片《敦煌莫高窟》的片段，请学生担任导游为大家介绍敦煌莫高窟。

学生回答：莫高窟位于河西走廊西端的敦煌，以精美的壁画和塑像闻名于世。它始建于十六国的前秦时期，经过历代的兴建，形成巨大的规模，是世界上现存最大、内容最丰富的佛教艺术圣地。莫高窟与洛阳龙门石窟、大同云冈石窟、甘肃天水麦积山石窟并称为中国四大石窟。

教师提问：为什么石窟艺术在魏晋至隋唐时期如此繁盛？

学生联系所学知识回答：佛教的广泛传播。

【设计意图】教师利用多媒体展示图片、播放纪录片能够营造具体的历史情境，帮助学生在具体的历史情境中学习历史、思考问题。通过小组讨论，可以增强学生的合作意识，拓宽学生的视野，激发学生的深层思维，从而加深对相关问题的理解。请学生担任导游，可以激发学生的学习积极性和主动性，引起学生的学习兴趣。

环节三：小结作业

1. 小结：师生共同总结回顾本课所学知识。

2. 作业：教师要求学生课下自主选择感兴趣的作品进行再创作，下节课与同学们分享交流。

【设计意图】开放式的作业设计，能够提高学生的学习兴趣，使学生更加主动地学习历史。